

カリキュラム年度別授業科目名				令和8年度開講講座												更新日
R03年度以降入学者		H28～R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時間	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	備考	
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目													
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	金杉 武司	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	金杉 武司	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	坪岡 悠希	渋谷	水	2	前期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	坪岡 悠希	渋谷	水	2	後期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	田原 彰太郎	渋谷	木	2	前期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	田原 彰太郎	渋谷	木	2	後期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	渡辺 俊和	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	渡辺 俊和	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	三浦 篤	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○	○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	三浦 篤	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○	○					
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	手塚 博	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	手塚 博	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	藤澤 崇	渋谷	金	3	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	藤澤 崇	渋谷	金	3	後期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	小手川 正二郎	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	小手川 正二郎	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	渡邊 真代	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	渡邊 真代	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	岡本 源太	渋谷	火	2	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	岡本 源太	渋谷	火	2	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	渡辺 俊和	渋谷	金	2	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	田原 彰太郎	渋谷	木	3	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	金杉 武司	渋谷	金	3	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	金澤 修	渋谷	水	2	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	小手川 正二郎	渋谷	火	2	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	長谷川 徹	渋谷	金	5	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	福田 宗太郎	渋谷	金	2	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	岡本 源太	渋谷	金	3	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	坪岡 悠希	渋谷	水	3	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	松浦 里彩	渋谷	水	4	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	三浦 篤	渋谷	火	2	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	藤澤 崇	渋谷	火	3	通年	対面型授業	○						
1	西洋哲学史ⅠA	1	西洋哲学史ⅠA	郷家 祐海	渋谷	火	4	前期	対面型授業	○		○				
1	西洋哲学史ⅠB	1	西洋哲学史ⅠB	郷家 祐海	渋谷	火	4	後期	対面型授業	○		○				
1・2	倫理学A	1・2	倫理学A	田原 彰太郎	渋谷	火	2	前期	対面型授業	○						
1・2	倫理学B	1・2	倫理学B	田原 彰太郎	渋谷	火	2	後期	対面型授業	○						
1・2	倫理学A	1・2	倫理学A	小手川 正二郎	渋谷	木	2	前期	対面型授業	○						
1・2	倫理学B	1・2	倫理学B	小手川 正二郎	渋谷	木	2	後期	対面型授業	○						
1・2	論理学A	1・2	論理学A	金杉 武司	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○	○			文学部のみ履修可		
1・2	論理学A	1・2	論理学A	李 太喜	渋谷	金	6	前期	対面型授業	○	○			文学部・経済学部・神道文化学部・人間開発学部・観光まちづくり学部のみ履修可		
1・2	論理学B	1・2	論理学B	金杉 武司	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○	○					
1・2	芸術学A	1・2	西洋美術史ⅠA	清水 康宏	渋谷	木	6	前期	ライブ配信型授業	○						
1・2	芸術学B	1・2	西洋美術史ⅠB	平井 倫行	渋谷	木	-	後期	オンデマンド型授業	○						
2・3	哲学概論A	2・3	哲学概論A	金杉 武司	渋谷	金	6	前期	対面型授業	○						
2・3	哲学概論B	2・3	哲学概論B	金杉 武司	渋谷	金	6	後期	対面型授業	○						
2・3	哲学概論A	2・3	哲学概論A	丸山 諒士	渋谷	水	4	前期	対面型授業	○						
2・3	哲学概論B	2・3	哲学概論B	丸山 諒士	渋谷	水	4	後期	対面型授業	○						
2・3	美学A	2・3	美学A	岡本 源太	渋谷	水	1	前期	対面型授業	○						
2・3	美学A	2・3	美学A	長尾 晃一	渋谷	水	4	後期	対面型授業	○		○				
2・3	美学B	2・3	美学B	岡本 源太	渋谷	水	1	後期	対面型授業	○						
2・3	日本哲学A	2・3	日本哲学A	田原 彰太郎	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○						
2・3	日本哲学B	2・3	日本哲学B	金杉 武司	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○						
1・2	西洋哲学史ⅡA	1・2	西洋哲学史ⅡA	田原 彰太郎	渋谷	月	5	前期	対面型授業	○						
1・2	西洋哲学史ⅡB	1・2	西洋哲学史ⅡB	田原 彰太郎	渋谷	月	5	後期	対面型授業	○						
1・2	日本思想史A	1・2	日本思想史A	長谷川 徹	渋谷	金	3	前期	対面型授業	○						
1・2	日本思想史B	1・2	日本思想史B	長谷川 徹	渋谷	金	3	後期	対面型授業	○						
1・2	中国思想史A	1・2	中国思想史A	渋谷 由紀	渋谷	火	5	前期	対面型授業	○						
1・2	中国思想史B	1・2	中国思想史B	渋谷 由紀	渋谷	火	5	後期	対面型授業	○						
2・3	仏教思想史A	2・3	仏教思想史A	渡辺 俊和	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○						
2・3	仏教思想史B	2・3	仏教思想史B	渡辺 俊和	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅠA	3・4	哲学特殊講義ⅠA	金杉 武司	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅠB	3・4	哲学特殊講義ⅠB	田原 彰太郎	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅡA	3・4	哲学特殊講義ⅡA	手塚 博	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅡB	3・4	哲学特殊講義ⅡB	手塚 博	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅢA	3・4	哲学特殊講義ⅢA	小手川 正二郎	渋谷	金	5	前期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅢB	3・4	哲学特殊講義ⅢB	小手川 正二郎	渋谷	金	5	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅣA	3・4	哲学特殊講義ⅣA	郷家 祐海	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅣB	3・4	哲学特殊講義ⅣB	郷家 祐海	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○						
1・2	日本美術史A	1・2	日本美術史A	藤澤 崇	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型授業	○		○			文学部・神道文化学部のみ履修可	
1・2	日本美術史B	1・2	日本美術史B	藤澤 崇	渋谷	火	-	後期	オンデマンド型授業	○		○			文学部・神道文化学部のみ履修可	
1・2	東洋美術史A	1・2	東洋美術史A	片岡 直樹	渋谷	月	6	前期	ライブ配信型授業	○						
1・2	東洋美術史B	1・2	東洋美術史B	片岡 直樹	渋谷	月	6	後期	ライブ配信型授業	○						
1・2	西洋美術史A	2・3	西洋美術史ⅡA	新倉 慎右	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型授業	○						
1・2	西洋美術史B	2・3	西洋美術史ⅡB	新倉 慎右	渋谷	火	-	後期	オンデマンド型授業	○		○				
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠA	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠA	藤原 えりみ	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠB	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠB	藤原 えりみ	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠA	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠA	岡本 源太	渋谷	火	1	前期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠB	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠB	岡本 源太	渋谷	火	1	後期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅡA	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅡA	藤澤 崇	渋谷	木	-	前期	オンデマンド型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅡB	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅡB	藤澤 崇	渋谷	木	-	後期	オンデマンド型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅢA	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅢA	三浦 篤	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅢB	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅢB	三浦 篤	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○						
1・2	1777語Ⅰ(2)(H30～)	1・2	1777語Ⅰ(2)(H30～)	福田 宗太郎	渋谷	金	1	前期	対面型授業	○						
1・2	1777語Ⅱ(2)(H30～)	1・2	1777語Ⅱ(2)(H30～)	福田 宗太郎	渋谷	金	1	後期	対面型授業	○						
2・3	1777語Ⅲ(2)(H30～)	2・3	1777語Ⅲ(2)(H30～)	福島 正幸	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○						
2・3	17															

カリキュラム年度別授業科目名				令和8年度開講講座												更新日
R03年度以降入学者		H28～R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時間	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	備考	
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目													
1・2	論理学A	1・2	論理学A	李 太喜	たま	金	3	前期	R17/R18・前期開講(内訳無登録)		○				法学部・経済学部・看護文化学部・人間開発学部・総合まちづくり学部	
1・2	論理学A	1・2	論理学A	李 太喜	渋谷	金	6	後期	R17/R18・前期開講(内訳無登録)		○				法学部・経済学部・看護文化学部・人間開発学部・総合まちづくり学部	