

※科目間講義座席表（閉講を除く、英語・外国語・スポーツを除く）

カリキュラム年度別科目名						令和8年度開講座席表																	
R07年度以降入学者		R05年度以降入学者		R03年度以降入学者		H29～R02年度入学者		H26～28年度入学者		◆担当者	◆職種	開講場所	曜日	時間	開講時期	実施形態	一般登録	無制限	指定	再履修	履修登録制限等	備考	更新日
1	国学院の学び（日本書紀を読んだ人々Ⅰ）	1	国学院の学び（日本書紀を読んだ人々Ⅰ）	1	国学院の学び（日本書紀を読んだ人々Ⅰ）	1	国学院の学び（日本書紀を読んだ人々Ⅰ）	1	人間と社会（『日本書紀』を読んだ人々Ⅰ）	山崎 かつり	兼任	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○						
1	国学院の学び（日本書紀を読んだ人々Ⅱ）	1	国学院の学び（日本書紀を読んだ人々Ⅱ）	1	国学院の学び（日本書紀を読んだ人々Ⅱ）	1	国学院の学び（日本書紀を読んだ人々Ⅱ）	1	人間と社会（『日本書紀』を読んだ人々Ⅱ）	山崎 かつり	兼任	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○						
1	国学院の学び（日本語教育の歴史Ⅰ）	1	国学院の学び（日本語教育の歴史Ⅰ）	1	国学院の学び（日本語教育の歴史Ⅰ）	1	国学院の学び（日本語教育の歴史Ⅰ）	1	心と思想（日本語教育の歴史Ⅰ）	諸星 美智直	専任	渋谷	火	4	後期	対面型授業	○					令和6年度以前入学者、令和7年度以降入学者は日本語教育課程選択者のみ履修可	
1	国学院の学び（基礎から学ぶ手話入門Ⅰ）	1	国学院の学び（基礎から学ぶ手話入門Ⅰ）	1	国学院の学び（基礎から学ぶ手話入門Ⅰ）	1	国学院の学び（基礎から学ぶ手話入門Ⅰ）	1	心性と思想（基礎から学ぶ手話入門Ⅰ）	浜口 直也	兼任	たま	ワマセ	ワマセ	ワマセ	対面型授業	○						
1	国学院の学び（聴覚障害者の文化と手話学Ⅰ）	1	国学院の学び（聴覚障害者の文化と手話学Ⅰ）	1	国学院の学び（聴覚障害者の文化と手話学Ⅰ）	1	国学院の学び（聴覚障害者の文化と手話学Ⅰ）	1	心性と思想（聴覚障害者の文化と手話学Ⅰ）	浜口 直也	兼任	渋谷	金	6	後期	対面型授業	○						
1	国学院の学び（ノートテイクが聞く世界Ⅰ）	1	国学院の学び（ノートテイクが聞く世界Ⅰ）	1	国学院の学び（ノートテイクが聞く世界Ⅰ）	1	国学院の学び（ノートテイクが聞く世界Ⅰ）	1	心性と思想（ノートテイクが聞く世界Ⅰ）	志磨村 早紀	兼任	渋谷	水	6	前期	対面型授業	○						
1	国学院の学び（『源氏物語』を読むⅠ）	1	国学院の学び（『源氏物語』を読むⅠ）	1	国学院の学び（『源氏物語』を読むⅠ）	1	国学院の学び（『源氏物語』を読むⅠ）	1	生活と文化（『源氏物語』を読むⅠ）	春日 美穂	兼任	渋谷	水	4	前期	対面型授業	○						
1	国学院の学び（『源氏物語』を読むⅡ）	1	国学院の学び（『源氏物語』を読むⅡ）	1	国学院の学び（『源氏物語』を読むⅡ）	1	国学院の学び（『源氏物語』を読むⅡ）	1	生活と文化（『源氏物語』を読むⅡ）	春日 美穂	兼任	渋谷	水	4	後期	対面型授業	○						
1	国学院の学び（折口信夫を読むⅠ）	1	国学院の学び（折口信夫を読むⅠ）	1	国学院の学び（折口信夫を読むⅠ）	1	国学院の学び（折口信夫を読むⅠ）	1	生活と文化（折口信夫を読むⅠ）	上野 誠	兼任	渋谷	水	-	前期	オンデマンド型授業	○						
1	国学院の学び（折口信夫を読むⅡ）	1	国学院の学び（折口信夫を読むⅡ）	1	国学院の学び（折口信夫を読むⅡ）	1	国学院の学び（折口信夫を読むⅡ）	1	生活と文化（折口信夫を読むⅡ）	伊藤 高雄	兼任	渋谷	水	3	後期	対面型授業	○						
	基礎日本語（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文芸的文章を書く）		国学院の学び（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文章表現Ⅰ）	中村 航	兼任	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○						
	基礎日本語（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文芸的文章を書く）		国学院の学び（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文章表現Ⅱ）	中村 航	兼任	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○						
	基礎日本語（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文芸的文章を書く）		国学院の学び（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文章表現Ⅲ）	山崎 かつり	兼任	渋谷	月	5	前期	対面型授業	○						
	基礎日本語（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文芸的文章を書く）		国学院の学び（文芸的文章を書く）		基礎日本語（文章表現Ⅳ）	山崎 かつり	兼任	渋谷	月	5	後期	対面型授業	○						
1	日本文化を知る（書道入門Ⅰ）	1	日本文化を知る（書道入門Ⅰ）	1	日本文化を知る（書道入門Ⅰ）	1	日本文化を知る（書道入門Ⅰ）	1	ことのはの文化（書道入門Ⅰ）	橋本 貴朗	専任	渋谷	土	4	前期	対面型授業	○						
	基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばすⅠ）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばすⅠ）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばすⅠ）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばすⅠ）		キャリアデザイン（話す力・聞く力を伸ばすⅠ）	滝島 雅子	兼任	渋谷	月	5	前期	対面型授業	○						
	基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばすⅡ）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばすⅡ）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばすⅡ）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばすⅡ）		キャリアデザイン（話す力・聞く力を伸ばすⅡ）	仲島 ひとみ	兼任	渋谷	木	2	後期	対面型授業	○						
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	菅 健一郎	兼任	渋谷	金	1	前期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅡ		アカデミック・リテラシーⅡ		アカデミック・リテラシーⅡ		基礎日本語		基礎日本語	菅 健一郎	兼任	渋谷	金	1	後期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅢ		アカデミック・リテラシーⅢ		アカデミック・リテラシーⅢ		基礎日本語		基礎日本語	安食 次暁	兼任	渋谷	水	3	前期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅣ		アカデミック・リテラシーⅣ		アカデミック・リテラシーⅣ		基礎日本語		基礎日本語	安食 次暁	兼任	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅤ		アカデミック・リテラシーⅤ		アカデミック・リテラシーⅤ		基礎日本語		基礎日本語	小野寺 紗英	兼任	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅥ		アカデミック・リテラシーⅥ		アカデミック・リテラシーⅥ		基礎日本語		基礎日本語	菅 健一郎	兼任	渋谷	金	2	後期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅦ		アカデミック・リテラシーⅦ		アカデミック・リテラシーⅦ		基礎日本語		基礎日本語	藤嶋 健太	兼任	渋谷	金	1	前期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅧ		アカデミック・リテラシーⅧ		アカデミック・リテラシーⅧ		基礎日本語		基礎日本語	安食 次暁	兼任	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅨ		アカデミック・リテラシーⅨ		アカデミック・リテラシーⅨ		基礎日本語		基礎日本語	小野寺 紗英	兼任	渋谷	木	4	前期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅩ		アカデミック・リテラシーⅩ		アカデミック・リテラシーⅩ		基礎日本語		基礎日本語	小野寺 紗英	兼任	渋谷	木	4	後期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅪ		アカデミック・リテラシーⅪ		アカデミック・リテラシーⅪ		基礎日本語		基礎日本語	藤嶋 健太	兼任	渋谷	金	2	前期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅫ		アカデミック・リテラシーⅫ		アカデミック・リテラシーⅫ		基礎日本語		基礎日本語	藤嶋 健太	兼任	渋谷	金	2	後期	対面型授業	○						1年生、2年生のみ履修可
1	国学院の学び（『万葉集』を読むⅠ）	1	国学院の学び（『万葉集』を読むⅠ）	1	国学院の学び（『万葉集』を読むⅠ）	1	国学院の学び（『万葉集』を読むⅠ）	1	*読替なし	鈴木 道代	兼任	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○						
1	国学院の学び（『万葉集』を読むⅡ）	1	国学院の学び（『万葉集』を読むⅡ）	1	国学院の学び（『万葉集』を読むⅡ）	1	国学院の学び（『万葉集』を読むⅡ）	1	*読替なし	上野 誠	兼任	渋谷	水	-	後期	オンデマンド型授業	○						
	基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅠ）		基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅠ）		基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅠ）		基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅠ）		基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅠ）	津島 昭宏	兼任	渋谷	木	4	前期	対面型授業	○						
	基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅡ）		基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅡ）		基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅡ）		基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅡ）		基礎日本語（短歌創作を通して言語感覚を養うⅡ）	津島 昭宏	兼任	渋谷	木	4	後期	対面型授業	○						
1	論理的思考法（哲学ディベートⅠ）	1	論理的思考法（哲学ディベートⅠ）	1	論理的思考法（哲学ディベートⅠ）	1	国学院の学び（論理的思考法Ⅰ）	1	心性と思想（論理的思考法Ⅰ）	高橋 昌一郎	専任	渋谷	月	6	前期	ライブ配信型授業	○						
1	論理的思考法（バラドックスⅠ）	1	論理的思考法（バラドックスⅠ）	1	論理的思考法（バラドックスⅠ）	1	国学院の学び（論理的思考法Ⅱ）	1	心性と思想（論理的思考法Ⅱ）	高橋 昌一郎	専任	渋谷	月	6	後期	ライブ配信型授業	○						
	こころとからだのリテラシー（言語・心理・催眠Ⅰ）		国学院の学び（言語・心理・催眠Ⅰ）		国学院の学び（言語・心理・催眠Ⅰ）		国学院の学び（言語・心理・催眠Ⅰ）		心性と思想（言語・心理・催眠Ⅰ）	藤野 敬介	専任	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型授業	○						
	こころとからだのリテラシー（言語・心理・催眠Ⅱ）		国学院の学び（言語・心理・催眠Ⅱ）		国学院の学び（言語・心理・催眠Ⅱ）		国学院の学び（言語・心理・催眠Ⅱ）		心性と思想（言語・心理・催眠Ⅱ）	藤野 敬介	専任	渋谷	火	-	後期	オンデマンド型授業	○						
1	日本文化を知る（『源氏物語』を学ぶⅠ）	1	日本文化を知る（『源氏物語』を学ぶⅠ）	1	日本文化を知る（『源氏物語』を学ぶⅠ）	1	日本文化を知る（『源氏物語』を学ぶⅠ）	1	人間と社会（日歌の身聞記を読むⅠ）	小林 成彬	兼任	渋谷	金	1	前期	対面型授業	○						
1	日本文化を知る（『源氏物語』を学ぶⅡ）	1	日本文化を知る（『源氏物語』を学ぶⅡ）	1	日本文化を知る（『源氏物語』を学ぶⅡ）	1	日本文化を知る（『源氏物語』を学ぶⅡ）	1	人間と社会（日歌の身聞記を読むⅡ）	小林 成彬	兼任	渋谷	金	1	後期	対面型授業	○						
1	国学院の学び（渋谷学Ⅰ）	1	国学院の学び（渋谷学Ⅰ）	1	国学院の学び（渋谷学Ⅰ）	1	国学院の学び（渋谷学Ⅰ）	1	総合講座（渋谷学Ⅰ）	手塚 雄太	兼任	渋谷	水	2	後期	ブレンド型授業	○						
1	日本文化を知る（日本中世の人間と宗教Ⅰ）	1	日本文化を知る（日本中世の人間と宗教Ⅰ）	1	日本文化を知る（日本中世の人間と宗教Ⅰ）	1	日本文化を知る（日本中世の人間と宗教Ⅰ）	1	生活と文化（日本中世の人間と宗教Ⅰ）	横田 光雄	兼任	渋谷	金	5	後期	対面型授業	○						
1	日本文化を知る（中・近世の誓約と作法Ⅰ）	1	日本文化を知る（中・近世の誓約と作法Ⅰ）	1	日本文化を知る（中・近世の誓約と作法Ⅰ）	1	日本文化を知る（中・近世の誓約と作法Ⅰ）	1	生活と文化（中・近世日本の誓約と作法Ⅰ）	大河内 千恵	兼任	渋谷	火	6	後期	対面型授業	○						



カリキュラム年度別科目名						令和8年度開講講座表																
R07年度以降入学者		R05年度以降入学者		R03年度以降入学者		H29～R02年度入学者		H26～28年度入学者														
※	授業科目	※	授業科目	※	授業科目	※	授業科目	学年	授業科目	◆担当者	◆職種	開講場所	曜日	時間	開講時期	実施形態	一 般 登 録	無 限 有 限	再 履 修	履修登録制限等	備考	更新日
1	国學院の学び(神道・国学と教育文化)	1	国學院の学び(神道・国学と教育文化)	1	国學院の学び(神道・国学と教育文化)	1	国學院の学び(神道・国学と教育文化)	1	人間と社会(神道・国学と教育文化)	藤田 大誠	専任	たま	金	2	前期	対面型授業	○	○				
1	日本文化を知る(日本の祭祀の継承と地域社会)	1	日本文化を知る(日本の祭祀の継承と地域社会)	1	日本文化を知る(日本の祭祀の継承と地域社会)	1	日本文化を知る(日本の祭祀の継承と地域社会)	1	生活と文化(日本の祭祀の継承と地域社会)	牧野 修也	兼任	たま	木	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	生活と文化(武選の特性と国際化)	田村 昌大	専任	たま	月	-	前期	ワゲマツド型授業	○	○				
1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	生活と文化(武選の特性と国際化)	田村 昌大	専任	たま	火	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	日本文化を知る(武選の特性と国際化)	1	生活と文化(武選の特性と国際化)	田村 昌大	専任	渋谷	月	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報(活用入門Ⅰ)		コンピュータ技術演習(活用入門Ⅰ)	富田 隆子	兼任	たま	火	3	前期	対面型授業	○	○			初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)	
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報(活用入門Ⅰ)		コンピュータ技術演習(活用入門Ⅰ)	富田 隆子	兼任	たま	火	4	前期	対面型授業	○	○				初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報(活用入門Ⅰ)		コンピュータ技術演習(活用入門Ⅰ)	安部 保海	兼任	たま	木	3	前期	対面型授業	○	○				初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報(活用入門Ⅰ)		コンピュータ技術演習(活用入門Ⅰ)	安部 保海	兼任	たま	木	4	前期	対面型授業	○	○				初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報(活用入門Ⅰ)		コンピュータ技術演習(活用入門Ⅰ)	富田 隆子	兼任	たま	月	3	後期	対面型授業	○	○				初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報(活用入門Ⅰ)		コンピュータ技術演習(活用入門Ⅰ)	富田 隆子	兼任	たま	月	4	後期	対面型授業	○	○				初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報(活用入門Ⅰ)		コンピュータ技術演習(活用入門Ⅰ)	武田 隆彦	兼任	たま	ワマセ	ワマセ	ワマセ	対面型授業	○	○				子ども支援学科1年生指定履修
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報(活用入門Ⅰ)		コンピュータ技術演習(活用入門Ⅰ)	武田 隆彦	兼任	たま	ワマセ	ワマセ	ワマセ	対面型授業	○	○				子ども支援学科1年生指定履修
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ	坂本 正徳	専任	たま	金	4	前期	対面型授業	○	○				観光まちづくり学部
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ	坂本 正徳	専任	たま	金	4	後期	対面型授業	○	○				人間開発学部/観光まちづくり学部
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ	近藤 良彦	専任	たま	木	2	前期	対面型授業	○	○				観光まちづくり学部
	コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ		コンピュータと情報Ⅰ	近藤 良彦	専任	たま	金	3	後期	アロッド型授業	○	○				観光まちづくり学部
	コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータ技術演習(データ処理)	奥田 麻衣	兼任	たま	月	3	前期	アロッド型授業	○	○				初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)
	コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータ技術演習(データ処理)	奥田 麻衣	兼任	たま	月	4	前期	アロッド型授業	○	○				初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)
	コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータと情報Ⅱ(データ処理入門)		コンピュータ技術演習(データ処理)	奥田 麻衣	兼任	たま	月	3	前期	アロッド型授業	○	○				初等教育学科/健康体育学科/子ども支援学科(2年・3年・4年)
	地球環境と人間		地球環境と人間		地球環境と人間		地球環境と人間		環境と技術(人間活動と大気環境変化)	奥田 麻衣	兼任	渋谷	水	-	前期	ワゲマツド型授業	○	○				
	地球環境と人間		地球環境と人間		地球環境と人間		地球環境と人間		環境と技術(人間活動と大気環境変化)	奥田 麻衣	兼任	たま	木	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
	宇宙物理学入門		宇宙物理学入門		宇宙物理学入門		宇宙物理学入門		環境と技術(物質の起源)	近藤 良彦	専任	渋谷	火	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
	宇宙物理学入門		宇宙物理学入門		宇宙物理学入門		宇宙物理学入門		環境と技術(物質の起源)	近藤 良彦	専任	たま	火	-	前期	ワゲマツド型授業	○	○				
	情報科学入門		情報科学入門		情報科学入門		情報科学入門		環境と技術(コンピュータと人間の社会)	坂本 正徳	専任	渋谷	木	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
	情報科学入門		情報科学入門		情報科学入門		情報科学入門		環境と技術(コンピュータと人間の社会)	坂本 正徳	専任	たま	木	-	前期	ワゲマツド型授業	○	○				
	科学的思考法		科学的思考法		科学的思考法		科学的思考法		環境と技術(科学的とは何か)	土手 昭伸	兼任	渋谷	水	-	前期	ワゲマツド型授業	○	○				
	科学的思考法		科学的思考法		科学的思考法		科学的思考法		環境と技術(科学的とは何か)	土手 昭伸	兼任	たま	水	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
	データ分析の基礎		データ分析の基礎		コンピュータと情報Ⅱ(データ分析の基礎)		コンピュータと情報Ⅱ(データ分析の基礎)		環境と技術(科学的とは何か)	神寺 努	専任	たま	火	3	後期	対面型授業	○	○				
	スポーツと社会		スポーツと社会		スポーツと社会		スポーツと社会		環境と技術(科学的とは何か)	佐良ト 茂樹	兼任	たま	金	4	前期	対面型授業	○	○				
1	国學院の学び(国學院大学の歴史と未来)	1	国學院の学び(国學院大学の歴史と未来)	1	国學院の学び(国學院大学の歴史と未来)	1	国學院の学び(国學院大学の歴史と未来)	1	国學院の学び(国學院大学の歴史と未来)	渡邊 卓	兼任	渋谷	金	2	後期	対面型授業	○	○				
1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	*替替なし	兼任	渋谷	月	-	前期	ワゲマツド型授業	○	○				
1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	1	日本文化を知る(世界の中小津安二郎)	*替替なし	兼任	渋谷	月	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
1	日本文化を知る(近現代短歌概観Ⅰ)	1	日本文化を知る(近現代短歌概観Ⅰ)	1	日本文化を知る(近現代短歌概観Ⅰ)	1	日本文化を知る(近現代短歌概観Ⅰ)	1	生活と文化(近現代短歌概観Ⅰ)	舘河 昌樹	兼任	渋谷	火	-	前期	ワゲマツド型授業	○	○				
1	日本文化を知る(近現代短歌概観Ⅱ)	1	日本文化を知る(近現代短歌概観Ⅱ)	1	日本文化を知る(近現代短歌概観Ⅱ)	1	日本文化を知る(近現代短歌概観Ⅱ)	1	生活と文化(近現代短歌概観Ⅱ)	舘河 昌樹	兼任	渋谷	火	-	後期	ワゲマツド型授業	○	○				
1	日本文化を知る(和歌をまなぶ)	1	日本文化を知る(和歌をまなぶ)	1	日本文化を知る(和歌をまなぶ)	1	日本文化を知る(和歌をまなぶ)	1	このはの文化(和歌をまなぶ)	田中 華義	兼任	渋谷	水	3	前期	対面型授業	○	○				
1	日本文化を知る(和歌をまなぶ)	1	日本文化を知る(和歌をまなぶ)	1	日本文化を知る(和歌をまなぶ)	1	日本文化を知る(和歌をまなぶ)	1	このはの文化(和歌をまなぶ)	田中 華義	兼任	渋谷	水	3	後期	対面型授業	○	○				
1	日本文化を知る(礼法入門)	1	日本文化を知る(礼法入門)	1	日本文化を知る(礼法入門)	1	日本文化を知る(礼法入門)	1	和の心・体・性(礼法入門)	陣岡/外部講師	外部講師	渋谷	水	4	前期	対面型授業	○	○				
1	日本文化を知る(礼法基礎)	1	日本文化を知る(礼法基礎)	1	日本文化を知る(礼法基礎)	1	日本文化を知る(礼法基礎)	1	和の心・体・性(礼法基礎)	陣岡/外部講師	外部講師	渋谷	水	4	後期	対面型授業	○	○				
1	日本文化を知る(符根と日本文化)	1	日本文化を知る(符根と日本文化)	1	日本文化を知る(符根と日本文化)	1	日本文化を知る(符根と日本文化)	1	和の心・体・性(符根と日本文化)	陣岡/外部講師	外部講師	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○	○				
1	日本文化を知る(日本文化論と日本精神)	1	日本文化を知る(日本文化論と日本精神)	1	日本文化を知る(日本文化論と日本精神)	1	日本文化を知る(日本文化論と日本精神)	1	日本文化を知る(日本文化論と日本精神)	平藤 喜久子	専任	たま	金	2	後期	対面型授業	○	○				
1	日本文化を知る(文化芸術概論)	1	日本文化を知る(文化芸術概論)	1	日本文化を知る(文化芸術概論)	1	日本文化を知る(文化芸術概論)	1	日本文化を知る(文化芸術概論)	菅浩二/外部講師	外部講師	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○	○				
2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	リム・ベクチェン	兼任	渋谷	月	1	前期	対面型授業	○	○				
2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	リム・ベクチェン	兼任	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○	○				
2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	リム・ベクチェン	兼任	渋谷	月	1	後期	対面型授業	○	○				
2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	2	Japan Studies	リム・ベクチェン	兼任	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○	○				
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	加納 なおみ	専任	渋谷	火	5	前期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	加納 なおみ	専任	渋谷	木	4	前期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	加納 なおみ	専任	渋谷	火	5	後期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	加納 なおみ	専任	渋谷	木	4	後期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	赤木 美香	兼任	たま	木	1	前期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	吉野 舞起子	兼任	渋谷	木	5	前期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	吉野 舞起子	兼任	渋谷	水	1	前期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅡ		アカデミック・リテラシーⅡ		アカデミック・リテラシーⅡ		基礎日本語(アカデミック・スキルズを履修)		基礎日本語(アカデミック・スキルズを履修)	加納 なおみ	専任	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○	○				
	アカデミック・リテラシーⅡ		アカデミック・リテラシーⅡ		アカデミック・リテラシーⅡ		基礎日本語		基礎日本語	赤木 美香	兼任	渋谷	木	2	後期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	吉野 舞起子	兼任	渋谷	木	5	後期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	吉野 舞起子	兼任	渋谷	月	1	後期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	野崎 恵理	兼任	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	野崎 恵理	兼任	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		アカデミック・リテラシーⅠ		基礎日本語		基礎日本語	野崎 恵理	兼任	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○	○				1年生、2年生のみ履修可
	アカデミック・リテラシーⅡ		アカデミック・リテラシーⅡ		アカデミック・リテラシーⅡ		基礎日本語(															



カリキュラム年度別科目名							令和8年度開講講座表																	
R07年度以降入学者		R05年度以降入学者		R03年度以降入学者		H29～R02年度入学者		H26～28年度入学者		◆担当者	◆職種	開講場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	一般登録	指定	再履修	履修登録制限等	備考	更新日		
授業科目	※	授業科目	※	授業科目	※	授業科目	※	学年	授業科目															
ライフデザインⅡ（留学生対象のビジネス日本語）		ライフデザインⅡ（留学生対象のビジネス日本語）		ライフデザインⅡ（留学生対象のビジネス日本語）		ライフデザイン（留学生対象のビジネス日本語）				小林 友美	専任	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○					留学生のみ履修可		
基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばす）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばす）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばす）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばす）	1			合田 敏行	兼任	渋谷	サマセ	サマセ	サマセ	対面型授業	○							
基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばす）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばす）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばす）		基礎日本語（話す力・聞く力を伸ばす）	1			佐藤 淳	兼任	渋谷	サマセ	サマセ	サマセ	対面型授業	○							
1 国際学院の学び（観光・ツーリズムと経営）		国際学院の学び（観光・ツーリズムと経営）								小林 裕和	専任	たま	火	5	後期	対面型授業	○						1年次履修不可	