

カリキュラム年度別授業科目名				令和8年度開講講座											
R03年度以降入学者		H23~R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	更新日
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目												
1	日本文学概説 I	1	日本文学概説 I	荒木 優也	渋谷	火	5	前期	対面型授業					1年1組	
1	日本文学概説 II	1	日本文学概説 II	荒木 優也	渋谷	火	5	後期	対面型授業					1年1組	
1	日本文学概説 I	1	日本文学概説 I	安西 晋二	渋谷	火	5	前期	対面型授業					1年2組	
1	日本文学概説 II	1	日本文学概説 II	安西 晋二	渋谷	火	5	後期	対面型授業					1年2組	
1	日本文学概説 I	1	日本文学概説 I	中村 正明	渋谷	火	5	前期	対面型授業					1年3組	
1	日本文学概説 II	1	日本文学概説 II	中村 正明	渋谷	火	5	後期	対面型授業					1年3組	
1	日本文学概説 I	1	日本文学概説 I	岩崎 雅彦	渋谷	火	5	前期	対面型授業					1年4組	
1	日本文学概説 II	1	日本文学概説 II	岩崎 雅彦	渋谷	火	5	後期	対面型授業					1年4組	
1	日本文学概説 I	1	日本文学概説 I	竹内 正彦	渋谷	火	5	前期	対面型授業					1年5組	
1	日本文学概説 II	1	日本文学概説 II	竹内 正彦	渋谷	火	5	後期	対面型授業					1年5組	
1	日本文学概説 I	1	日本文学概説 I	土佐 秀里	渋谷	火	5	前期	対面型授業					1年6組	
1	日本文学概説 II	1	日本文学概説 II	土佐 秀里	渋谷	火	5	後期	対面型授業					1年6組	
1	日本文学概説 I	1	日本文学概説 I	野中 哲照	渋谷	火	5	前期	対面型授業					1年7・8組	
1	日本文学概説 II	1	日本文学概説 II	野中 哲照	渋谷	火	5	後期	対面型授業					1年7・8組	
1	日本文学概説 I (再)	1	日本文学概説 I (再)	畠山 大二郎	渋谷	金	7	前期	対面型授業	○			○	再履修用・日本文学科/教職書道(中国文学科・神道文化学部)のみ履修可	
1	日本文学概説 II (再)	1	日本文学概説 II (再)	畠山 大二郎	渋谷	金	7	後期	対面型授業	○			○	再履修用・日本文学科/教職書道(中国文学科・神道文化学部)のみ履修可	
1	日本語学概説 I	1	日本語学概説 I	吉田 永弘	渋谷	火	2	前期	対面型授業					1年1・2組	
1	日本語学概説 II	1	日本語学概説 II	吉田 永弘	渋谷	火	2	後期	対面型授業					1年1・2組	
1	日本語学概説 I	1	日本語学概説 I	三井 はるみ	渋谷	火	2	前期	対面型授業					1年3・4組	
1	日本語学概説 II	1	日本語学概説 II	三井 はるみ	渋谷	火	2	後期	対面型授業					1年3・4組	
1	日本語学概説 I	1	日本語学概説 I	小田 勝	渋谷	火	2	前期	対面型授業					1年5・6組	
1	日本語学概説 II	1	日本語学概説 II	小田 勝	渋谷	火	2	後期	対面型授業					1年5・6組	
1	日本語学概説 I	1	日本語学概説 I	植松 容子	渋谷	火	2	前期	対面型授業					1年7・8組	
1	日本語学概説 II	1	日本語学概説 II	植松 容子	渋谷	火	2	後期	対面型授業					1年7・8組	
1	日本語学概説 I (再)	1	日本語学概説 I (再)	松本 昂大	渋谷	木	7	前期	対面型授業	○			○	再履修用・日本文学科のみ履修可	
1	日本語学概説 II (再)	1	日本語学概説 II (再)	松本 昂大	渋谷	木	7	後期	対面型授業	○			○	再履修用・日本文学科のみ履修可	
1	伝承文学概説 I	1	伝承文学概説 I	野村 典彦	渋谷	水	1	前期	対面型授業					1年8組	
1	伝承文学概説 II	1	伝承文学概説 II	野村 典彦	渋谷	水	1	後期	対面型授業					1年8組	
1	伝承文学概説 I	1	伝承文学概説 I	伊藤 龍平	渋谷	火	3	前期	対面型授業					1年7組	
1	伝承文学概説 II	1	伝承文学概説 II	伊藤 龍平	渋谷	火	3	後期	対面型授業					1年7組	
1	伝承文学概説 I	1	伝承文学概説 I	大塚 和正	渋谷	火	4	前期	対面型授業					1年5・6組	
1	伝承文学概説 II	1	伝承文学概説 II	大塚 和正	渋谷	火	4	後期	対面型授業					1年5・6組	
1	伝承文学概説 I	1	伝承文学概説 I	小堀 光夫	渋谷	火	4	前期	対面型授業					1年1・2組	
1	伝承文学概説 II	1	伝承文学概説 II	小堀 光夫	渋谷	火	4	後期	対面型授業					1年1・2組	
1	伝承文学概説 I	1	伝承文学概説 I	服部 比呂美	渋谷	木	4	前期	対面型授業					1年3・4組	
1	伝承文学概説 II	1	伝承文学概説 II	服部 比呂美	渋谷	木	4	後期	対面型授業					1年3・4組	
1	伝承文学概説 I (再)	1	伝承文学概説 I (再)	内藤 久義	渋谷	月	6	前期	対面型授業	○			○	再履修用	
1	伝承文学概説 II (再)	1	伝承文学概説 II (再)	内藤 久義	渋谷	月	6	後期	対面型授業	○			○	再履修用	
1	漢文学概説	1	漢文学概説	青木 洋司	渋谷	月	3	後期	対面型授業					1年5・6組	
1	漢文学概説	1	漢文学概説	長谷川 清貴	渋谷	木	3	後期	対面型授業					1年1・2組	
1	漢文学概説	1	漢文学概説	青木 洋司	渋谷	月	5	後期	対面型授業					1年7・8組	
1	漢文学概説	1	漢文学概説	鈴木 崇義	渋谷	火	4	後期	対面型授業					1年3・4組	
2	漢文学概説 (再)	2	漢文学概説 (再)	長谷川 清貴	渋谷	木	6	後期	対面型授業	○			○	再履修用・日本文学科のみ履修可	3月30日
2	日本文学講読 I	2	日本文学講読 I	上野 誠	渋谷	火	4	前期	対面型授業						
2	日本文学講読 II	2	日本文学講読 II	上野 誠	渋谷	火	4	後期	対面型授業						
2	日本文学講読 I	2	日本文学講読 I	竹内 正彦	渋谷	火	2	前期	対面型授業						
2	日本文学講読 II	2	日本文学講読 II	竹内 正彦	渋谷	火	2	後期	対面型授業						
2	日本文学講読 I	2	日本文学講読 I	安西 晋二	渋谷	木	2	前期	対面型授業						
2	日本文学講読 II	2	日本文学講読 II	安西 晋二	渋谷	木	2	後期	対面型授業						
2	日本文学講読 I	2	日本文学講読 I	野中 哲照	渋谷	火	-	前期	ワテマント型授業						
2	日本文学講読 II	2	日本文学講読 II	野中 哲照	渋谷	火	-	後期	ワテマント型授業						
2	日本文学講読 I	2	日本文学講読 I	中村 正明	渋谷	木	3	前期	対面型授業						
2	日本文学講読 II	2	日本文学講読 II	中村 正明	渋谷	木	3	後期	対面型授業						
2	日本文学講読 I	2	日本文学講読 I	平藤 幸	渋谷	水	2	前期	対面型授業						
2	日本文学講読 II	2	日本文学講読 II	平藤 幸	渋谷	水	2	後期	対面型授業						
2	日本語学講読 I	2	日本語学講読 I	小田 勝	渋谷	月	5	前期	対面型授業						
2	日本語学講読 II	2	日本語学講読 II	小田 勝	渋谷	月	5	後期	対面型授業						
2	日本語学講読 I	2	日本語学講読 I	富岡 宏太	渋谷	月	3	前期	対面型授業						
2	日本語学講読 II	2	日本語学講読 II	富岡 宏太	渋谷	月	3	後期	対面型授業						
2	日本語学講読 I	2	日本語学講読 I	小田 勝	渋谷	火	5	前期	対面型授業						
2	日本語学講読 II	2	日本語学講読 II	小田 勝	渋谷	火	5	後期	対面型授業						
2	日本語学講読 I	2	日本語学講読 I	富岡 宏太	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
2	日本語学講読 II	2	日本語学講読 II	富岡 宏太	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
2	日本語学講読 I	2	日本語学講読 I	吉田 永弘	渋谷	木	3	前期	対面型授業						
2	日本語学講読 II	2	日本語学講読 II	吉田 永弘	渋谷	木	3	後期	対面型授業						
2	伝承文学講読 I	2	伝承文学講読 I	伊藤 龍平	渋谷	水	2	前期	対面型授業						
2	伝承文学講読 II	2	伝承文学講読 II	伊藤 龍平	渋谷	水	2	後期	対面型授業						
2	伝承文学講読 I	2	伝承文学講読 I	澤井 真代	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
2	伝承文学講読 II	2	伝承文学講読 II	澤井 真代	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
2	伝承文学講読 I	2	伝承文学講読 I	伊藤 龍平	渋谷	金	4	前期	対面型授業						
2	伝承文学講読 II	2	伝承文学講読 II	伊藤 龍平	渋谷	金	4	後期	対面型授業						
2	伝承文学講読 I	2	伝承文学講読 I	服部 比呂美	渋谷	火	2	前期	対面型授業						
2	伝承文学講読 II	2	伝承文学講読 II	服部 比呂美	渋谷	火	2	後期	対面型授業						
2	漢文学講読 I	2	漢文学講読 I	宮内 克浩	渋谷	金	2	前期	対面型授業						
2	漢文学講読 II	2	漢文学講読 II	宮内 克浩	渋谷	金	2	後期	対面型授業						
2	漢文学講読 I	2	漢文学講読 I	大場 一央	渋谷	火	4	前期	対面型授業						
2	漢文学講読 II	2	漢文学講読 II	大場 一央	渋谷	火	4	後期	対面型授業						
2	漢文学講読 I	2	漢文学講読 I	鈴木 崇義	渋谷	木	4	前期	対面型授業						
2	漢文学講読 II	2	漢文学講読 II	鈴木 崇義	渋谷	木	4	後期	対面型授業						
2	漢文学講読 I	2	漢文学講読 I	長谷川 清貴	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
2	漢文学講読 II	2	漢文学講読 II	長谷川 清貴	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
1・2	基礎日本古典語 I	1	基礎日本古典語	藤原 慧悟	渋谷	月	5	前期	対面型授業	○					
1・2	基礎日本古典語 II	1	基礎日本古典語	藤原 慧悟	渋谷	月	5	後期	対面型授業	○					
1・2	基礎日本古典語 I	1	基礎日本古典語	紙尾 康彦	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○					
1・2	基礎日本古典語 II	1	基礎日本古典語	紙尾 康彦	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○					
1・2	基礎日本古典語 I	1	基礎日本古典語	紙尾 康彦	渋谷	金	5	前期	対面型授業	○					
1・2	基礎日本古典語 II	1	基礎日本古典語	紙尾 康彦	渋谷	金	5	後期	対面型授業	○					
1	書道 I	1	書道	横倉 佳男	渋谷	水	2	前期	対面型授業					日文1年3・4組、1年1・2組フランス語履修者のみ履修可。原則として「書道II」と同一教員の科目を受講すること。	
1	書道 II	1	書道	横倉 佳男	渋谷	水	2	後期	対面型授業					日文1年3・4組、1年1・2組フランス語履修者のみ履修可。原則として「書道II」と同一教員の科目を受講すること。	
1	書道 I	1	書道	宮迫 嗣君	渋谷	木	2	前期	対面型授業					日文1年1・2組中国語・ドイツ語・ロシア語履修者のみ履修可。原則として「書道II」と同一教員の科目を受講すること。	
1	書道 II	1	書道	宮迫 嗣君	渋谷	木	2	後期	対面型授業					日文1年1・2組中国語・ドイツ語・ロシア語履修者のみ履修可。原則として「書道II」と同一教員の科目を受講すること。	
1	書道 I	1	書道	鳥塚 篤広	渋谷	土	1	前期	対面型授業					日文1年7・8組のみ履修可。原則として「書道II」と同一教員の科目を受講すること。	
1	書道 II	1	書道	鳥塚 篤広	渋谷	土	1	後期	対面型授業					日文1年7・8組のみ履修可。原則として「書道II」と同一教員の科目を受講すること。	
1	書道 I	1	書道	鳥塚 篤広	渋谷	土	2	前期	対面型授業					日文1年5・6組のみ履修可。原則として「書道II」と同一教員の科目を受講すること。	
1	書道 II	1	書道	鳥塚 篤広	渋谷	土	2	後期	対面型授業					日文1年5・6組のみ履修可。原則として「書道II」と同一教員の科目を受講すること。	
1	書道 I	1	書道	橋本 貴朗	渋谷	火	7	前期	対面型授業					2年・3年・4年(日本文学科・中国文学科)/教職書道(神道文化学部)	
1	書道 II	1	書道	橋本 貴朗	渋谷	火	7	後期	対面型授業					2年・3年・4年(日本文学科・中国文学科)/教職書道(神道文化学部)	
1	書道 I	1	書道	森 淳	渋谷	木	6	前期	対面型授業					2年・3年・4年(日本文学科・中国文学科)/教職書道(神道文化学部)	
1	書道 II	1	書道	森 淳	渋谷	木	6	後期	対面型授業					2年・3年・4年(日本文学科・中国文学科)/教職書道(神道文化学部)	
1	書道 I	1	書道	橋本 貴朗	渋谷	土	3	前期	対面型授業					2年・3年・4年(日本文学科・中国文学科)/教職書道(神道文化学部)	
1	書道 II	1	書道	橋本 貴朗	渋谷	土	3	後期	対面型授業					2年・3年・4年(日本文学科・中国文学科)/教職書道(神道文化学部)	

カリキュラム年度別授業科目名				令和8年度開講講座											
R03年度以降入学者		H23~R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	更新日
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目												
2	日本語学演習 I B		通年	三井 はるみ	渋谷	木	3	後期	対面型授業						
2	日本語学演習 I A	2	日本語学演習 I (4)	中山 陽介	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
2	日本語学演習 I B		通年	中山 陽介	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 II A	3・4	日本語学演習 II (4)	小田 勝	渋谷	月	6	前期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 II B		通年	小田 勝	渋谷	月	6	後期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 II A	3・4	日本語学演習 II (4)	仁科 明	渋谷	月	5	前期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 II B		通年	仁科 明	渋谷	月	5	後期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 III A	3・4	日本語学演習 III (4)	三井 はるみ	渋谷	火	6	前期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 III B		通年	三井 はるみ	渋谷	火	6	後期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 III A	3・4	日本語学演習 III (4)	諸星 美智直	渋谷	木	3	前期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 III B		通年	諸星 美智直	渋谷	木	3	後期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 III A	3・4	日本語学演習 III (4)	吉田 永弘	渋谷	木	6	前期	対面型授業						
3・4	日本語学演習 III B		通年	吉田 永弘	渋谷	木	6	後期	対面型授業						
2	伝承文学演習 I A	2	伝承文学演習 I (4)	伊藤 龍平	渋谷	火	6	前期	対面型授業						
2	伝承文学演習 I B		通年	伊藤 龍平	渋谷	火	6	後期	対面型授業						
2	伝承文学演習 I A	2	伝承文学演習 I (4)	野村 典彦	渋谷	水	2	前期	対面型授業						
2	伝承文学演習 I B		通年	野村 典彦	渋谷	水	2	後期	対面型授業						
2	伝承文学演習 I A	2	伝承文学演習 I (4)	佐伯 和香子	渋谷	金	3	前期	対面型授業						
2	伝承文学演習 I B		通年	佐伯 和香子	渋谷	金	3	後期	対面型授業						
2	伝承文学演習 I A	2	伝承文学演習 I (4)	小堀 光夫	渋谷	火	3	前期	対面型授業						
2	伝承文学演習 I B		通年	小堀 光夫	渋谷	火	3	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 II A	3・4	伝承文学演習 II (4)	内藤 久義	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 II B		通年	内藤 久義	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 II A	3・4	伝承文学演習 II (4)	八木橋 伸浩	渋谷	水	2	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 II B		通年	八木橋 伸浩	渋谷	水	2	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 II A	3・4	伝承文学演習 II (4)	伊藤 新之輔	渋谷	火	3	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 II B		通年	伊藤 新之輔	渋谷	火	3	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 III A	3・4	伝承文学演習 III (4)	高久 舞	渋谷	水	2	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 III B		通年	高久 舞	渋谷	水	2	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 III A	3・4	伝承文学演習 III (4)	松尾 恒一	渋谷	木	5	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 III B		通年	松尾 恒一	渋谷	木	5	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 III A	3・4	伝承文学演習 III (4)	大石 泰夫	渋谷	水	2	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 III B		通年	大石 泰夫	渋谷	水	2	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 III A	3・4	伝承文学演習 III (4)	鈴木 明子	渋谷	金	6	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 III B		通年	鈴木 明子	渋谷	金	6	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 IV A	3・4	伝承文学演習 IV (4)	及川 祥平	渋谷	月	5	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 IV B		通年	及川 祥平	渋谷	月	5	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 IV A	3・4	伝承文学演習 IV (4)	大楽 和正	渋谷	火	6	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 IV B		通年	大楽 和正	渋谷	火	6	後期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 IV A	3・4	伝承文学演習 IV (4)	服部 比呂美	渋谷	金	3	前期	対面型授業						
3・4	伝承文学演習 IV B		通年	服部 比呂美	渋谷	金	3	後期	対面型授業						
3・4	日本語教育学演習 I A	3・4	日本語教育学演習 I	植松 容子	渋谷	木	2	前期	対面型授業						
3・4	日本語教育学演習 I B		通年	植松 容子	渋谷	木	2	後期	対面型授業						
3・4	日本語教育学演習 II A	3・4	日本語教育学演習 II	植松 容子	渋谷	火	5	前期	対面型授業						
3・4	日本語教育学演習 II B		通年	植松 容子	渋谷	火	5	後期	対面型授業						
3・4	言語学演習 I	3・4	言語学演習	吉田 雅子	渋谷	金	3	前期	対面型授業						
3・4	言語学演習 II		通年	吉田 雅子	渋谷	金	3	後期	対面型授業						
3・4	国語教育学演習 I	2	表現文化演習 I	高山 実佐	渋谷	月	2	前期	対面型授業						
3・4	国語教育学演習 II		通年	齋藤 智哉	渋谷	火	3	前期	対面型授業						
3・4	書道演習 I	3・4	表現文化演習 II	橋本 貴朗	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
3・4	書道演習 II		通年	橋本 貴朗	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
3・4	表現文化演習 I	3・4	表現文化演習 III	中村 航	渋谷	木	4	前期	対面型授業						
3・4	表現文化演習 II		通年	中村 航	渋谷	木	4	後期	対面型授業						
2	日本文学史 I	2	日本文学史 I	高倉 明樹子	渋谷	金	2	前期	対面型授業						
2	日本文学史 II	2	日本文学史 II	藤川 雅恵	渋谷	金	3	後期	対面型授業						
2	日本文学史 II	2	日本文学史 II	藤川 雅恵	渋谷	金	3	前期	対面型授業						
2	日本文学史 I	2	日本文学史 I	高倉 明樹子	渋谷	金	2	後期	対面型授業						
2	日本文学史 I	2	日本文学史 I	荒木 優也	渋谷	水	1	前期	対面型授業						
2	日本文学史 II	2	日本文学史 II	鬼頭 七美	渋谷	月	1	後期	対面型授業						
2	日本文学史 II	2	日本文学史 II	鬼頭 七美	渋谷	月	1	前期	対面型授業						
2	日本文学史 I	2	日本文学史 I	荒木 優也	渋谷	水	1	後期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 I	3・4	日本時代文学史 I	小野 諒巳	渋谷	金	3	前期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 II	3・4	日本時代文学史 II	小野 諒巳	渋谷	金	3	後期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 I	3・4	日本時代文学史 I	津島 知明	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 II	3・4	日本時代文学史 II	津島 知明	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 I	3・4	日本時代文学史 I	平藤 幸	渋谷	水	1	前期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 II	3・4	日本時代文学史 II	平藤 幸	渋谷	水	1	後期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 I	3・4	日本時代文学史 I	松原 哲子	渋谷	月	3	前期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 II	3・4	日本時代文学史 II	松原 哲子	渋谷	月	3	後期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 I	3・4	日本時代文学史 I	吉岡 真緒	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
3・4	日本時代文学史 II	3・4	日本時代文学史 II	吉岡 真緒	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
3	日本古典芸能文化論 I	3	芸能文化論 I A	岩崎 雅彦	渋谷	木	2	前期	対面型授業						
3	日本古典芸能文化論 II	3	芸能文化論 I B	岩崎 雅彦	渋谷	木	2	後期	対面型授業						
3	東アジア芸能文化論 I	3	芸能文化論 II A	波多野 真矢	渋谷	木	5	前期	対面型授業						
3	東アジア芸能文化論 II	3	芸能文化論 II B	波多野 真矢	渋谷	木	5	後期	対面型授業						
2	日本上代文学研究 I	2	日本古典文学研究 I A	土佐 秀里	渋谷	木	5	前期	対面型授業						
2	日本上代文学研究 II	2	日本古典文学研究 I B	土佐 秀里	渋谷	木	5	後期	対面型授業						
2	日本上代文学研究 I	2	日本古典文学研究 II A	鈴木 道代	渋谷	月	2	前期	対面型授業						
2	日本上代文学研究 II	2	日本古典文学研究 II B	鈴木 道代	渋谷	月	2	後期	対面型授業						
2	日本中古文学研究 I	2	日本古典文学研究 III A	津島 昭宏	渋谷	木	5	前期	対面型授業						
2	日本中古文学研究 II	2	日本古典文学研究 III B	津島 昭宏	渋谷	木	5	後期	対面型授業						
2	日本中古文学研究 I	2	日本古典文学研究 IV A	渦巻 恵	渋谷	水	2	前期	対面型授業						
2	日本中古文学研究 II	2	日本古典文学研究 IV B	渦巻 恵	渋谷	水	2	後期	対面型授業						
3・4	日本中世文学研究 I	3・4	日本古典文学研究 IIIA	スピアーズ・スコット	渋谷	金	2	前期	対面型授業						
3・4	日本中世文学研究 II	3・4	日本古典文学研究 IIIB	スピアーズ・スコット	渋谷	金	2	後期	対面型授業						
3・4	日本近世文学研究 I	3・4	日本古典文学研究 IVA	塚越 義幸	渋谷	火	4	前期	対面型授業						
3・4	日本近世文学研究 II	3・4	日本古典文学研究 IVB	塚越 義幸	渋谷	火	4	後期	対面型授業						
3・4	日本近世文学研究 I	3・4	日本古典文学研究 IVA	永田 英理	渋谷	木	3	前期	対面型授業						
3・4	日本近世文学研究 II	3・4	日本古典文学研究 IVB	永田 英理	渋谷	木	3	後期	対面型授業						
2	日本近現代文学研究 I	2	日本近現代文学研究 I A	吉岡 真緒	渋谷	月	3	前期	対面型授業						
2	日本近現代文学研究 II	2	日本近現代文学研究 I B	吉岡 真緒	渋谷	月	3	後期	対面型授業						
2	日本近現代文学研究 I	2	日本近現代文学研究 II A	康 潤伊	渋谷	月	3	前期	対面型授業						
2	日本近現代文学研究 II	2	日本近現代文学研究 II B	康 潤伊	渋谷	月	3	後期	対面型授業						
3・4	日本近現代文学研究 III	3・4	日本近現代文学研究 III A	齋藤 樹里	渋谷	火	5	前期	対面型授業						
3・4	日本近現代文学研究 IV	3・4	日本近現代文学研究 III B	齋藤 樹里	渋谷	火	5	後期	対面型授業						
3・4	日本近現代文学研究 III	3・4	日本近現代文学研究 III A	岡崎 直也	渋谷	月	3	前期	対面型授業						
3・4	日本近現代文学研究 IV	3・4	日本近現代文学研究 III B	岡崎 直也	渋谷	月	3	後期	対面型授業						
3	日本文学各論 I	3	日本文学各論 I	杉本 圭司	渋谷	木	6	前期	対面型授業						
3	日本文学各論 II	3	日本文学各論 II	杉本 圭司	渋谷	木	6	後期	対面型授業						
3・4	日本古典文学特殊研究 I	3・4	日本文学特殊研究 I A	堤 康夫	渋谷	月	4	前期	対面型授業						
3・4	日本古典文学特殊研究 II	3・4	日本文学特殊研究 I B	堤 康夫	渋谷	月	4	後期	対面型授業						
3・4	日本近現代文学特殊研究 I	3・4	日本文学特殊研究 II A	足田 雅昭	渋谷	火	4	前期	対面型授業						
3・4	日本近現代文学特殊研究 II	3・4	日本文学特殊研究 II B	足田 雅昭	渋谷	火	4	後期	対面型授業						
3・4	書誌学 I	3・4	書誌学 I	新藤 透	渋谷	月	5	前期	対面型授業						

カリキュラム年度別授業科目名				令和8年度開講講座											
R03年度以降入学者		H23~R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	更新日
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目												
3・4	書誌学Ⅱ	3・4	書誌学Ⅱ	新藤 透	渋谷	月	5	後期	対面型授業		○				
3	東洋学比較文学Ⅰ	3	東洋学比較文学Ⅰ	曹 咏梅	渋谷	木	2	前期	対面型授業	○					
3	東洋学比較文学Ⅱ	3	東洋学比較文学Ⅱ	曹 咏梅	渋谷	木	2	後期	対面型授業	○					
3	文献情報処理Ⅱ	3	文献情報処理Ⅱ	後藤 真	渋谷	水	6	前期	対面型授業	○					
2	日本語史Ⅰ	2	日本語史Ⅰ	諸星 美智直	渋谷	木	4	前期	対面型授業	○					
2	日本語史Ⅱ	2	日本語史Ⅱ	諸星 美智直	渋谷	木	4	後期	対面型授業	○					
2	日本語史Ⅰ	2	日本語史Ⅰ	鶴橋 俊宏	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○					
2	日本語史Ⅱ	2	日本語史Ⅱ	鶴橋 俊宏	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○					
2	日本語史Ⅰ	2	日本語史Ⅰ	藤原 慧悟	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○					
2	日本語史Ⅱ	2	日本語史Ⅱ	藤原 慧悟	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○					
3・4	日本語学史Ⅰ	3	日本語学史Ⅰ	小柳 智一	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○					
3・4	日本語学史Ⅱ	3	日本語学史Ⅱ	小柳 智一	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○					
2	言語学概論Ⅰ	3	言語学概論Ⅰ	杉本 妙子	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○					
2	言語学概論Ⅱ	3	言語学概論Ⅱ	杉本 妙子	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○					
2	言語学概論Ⅰ	3	言語学概論Ⅰ	竹内 京子	渋谷	木	3	前期	対面型授業		○				
2	言語学概論Ⅱ	3	言語学概論Ⅱ	竹内 京子	渋谷	木	3	後期	対面型授業		○				
3	日本語音声学Ⅰ	3	日本語音声学Ⅰ	三井 はるみ	渋谷	火	4	前期	対面型授業		○				
3	日本語音声学Ⅱ	3	日本語音声学Ⅱ	三井 はるみ	渋谷	火	4	後期	対面型授業		○				
3	日本語音声学Ⅰ	3	日本語音声学Ⅰ	竹内 京子	渋谷	木	4	前期	対面型授業		○				
3	日本語音声学Ⅱ	3	日本語音声学Ⅱ	竹内 京子	渋谷	木	4	後期	対面型授業		○				
3	古代日本語文法Ⅰ	3	古代日本語文法Ⅰ	仁科 明	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○					
3	古代日本語文法Ⅱ	3	古代日本語文法Ⅱ	仁科 明	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○					
2	現代日本語文法Ⅰ	3	現代日本語文法Ⅰ	北澤 尚	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○					
2	現代日本語文法Ⅱ	3	現代日本語文法Ⅱ	北澤 尚	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○					
3	現代日本語研究Ⅰ	3	現代日本語研究Ⅰ	吉田 雅子	渋谷	金	2	前期	対面型授業	○					
3	現代日本語研究Ⅱ	3	現代日本語研究Ⅱ	吉田 雅子	渋谷	金	2	後期	対面型授業	○					
3	現代日本語研究Ⅰ	3	現代日本語研究Ⅰ	杉本 妙子	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○					
3	現代日本語研究Ⅱ	3	現代日本語研究Ⅱ	杉本 妙子	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○					
3	日本語学各論Ⅰ	3	日本語学各論Ⅰ	中山 陽介	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○					
3	日本語学各論Ⅱ	3	日本語学各論Ⅱ	中山 陽介	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○					
3	日本語学各論Ⅰ	3	日本語学各論Ⅰ	中村 明裕	渋谷	木	4	前期	対面型授業	○					
3	日本語学各論Ⅱ	3	日本語学各論Ⅱ	中村 明裕	渋谷	木	4	後期	対面型授業	○					
3	言語学特殊講義Ⅰ	3	言語学特殊講義Ⅰ	竹内 はるか	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○					
2	日本語教授法Ⅰ	3	日本語教授法Ⅰ	有賀 千佳子	渋谷	火	6	前期	対面型授業	○					
2	日本語教授法Ⅱ	3	日本語教授法Ⅱ	有賀 千佳子	渋谷	火	6	後期	対面型授業	○					
3	日本語教育研究Ⅰ	3	日本語教育研究Ⅰ	植松 容子	渋谷	木	1	前期	対面型授業	○					
3	日本語教育研究Ⅱ	3	日本語教育研究Ⅱ	植松 容子	渋谷	木	1	後期	対面型授業	○					
2	民俗学Ⅰ	2	民俗学Ⅰ	高見 寛孝	渋谷	木	5	前期	対面型授業		○				
2	民俗学Ⅱ	2	民俗学Ⅱ	高見 寛孝	渋谷	木	5	後期	対面型授業		○				
3	伝承文学Ⅰ	3	伝承文学Ⅰ	伊藤 龍平	渋谷	木	6	前期	対面型授業	○					
3	伝承文学Ⅱ	3	伝承文学Ⅱ	伊藤 龍平	渋谷	木	6	後期	対面型授業	○					
3	日本民俗学Ⅰ	3	日本民俗学Ⅰ	大楽 和正	渋谷	木	5	前期	対面型授業	○					
3	日本民俗学Ⅱ	3	日本民俗学Ⅱ	大楽 和正	渋谷	木	5	後期	対面型授業	○					
3	日本民俗学Ⅰ	3	日本民俗学Ⅰ	伊藤 新之輔	渋谷	火	6	前期	対面型授業	○					
3	日本民俗学Ⅱ	3	日本民俗学Ⅱ	伊藤 新之輔	渋谷	火	6	後期	対面型授業	○					
3	日本民俗学Ⅰ	3	日本民俗学Ⅰ	服部 比呂美	渋谷	金	6	前期	対面型授業	○					
3	日本民俗学Ⅱ	3	日本民俗学Ⅱ	服部 比呂美	渋谷	金	6	後期	対面型授業	○					
3	儀礼文化論Ⅰ	3	儀礼文化論Ⅰ	大楽 和正	渋谷	水	1	前期	対面型授業	○					
3	儀礼文化論Ⅱ	3	儀礼文化論Ⅱ	大楽 和正	渋谷	水	1	後期	対面型授業	○					
2	伝承文学研究Ⅰ	2	伝承文学研究ⅠA	伊藤 高雄	渋谷	水	3	前期	対面型授業	○					
2	伝承文学研究Ⅱ	2	伝承文学研究ⅠB	鈴木 明子	渋谷	金	5	後期	対面型授業	○					
2	伝承文化研究Ⅰ	2	伝承文化研究ⅡA	三田 加奈	渋谷	サマセ	-	サマセ	対面型授業		○				
2	伝承文化研究Ⅱ	2	伝承文化研究ⅡB	櫻井 弘人	渋谷	サマセ	-	サマセ	対面型授業		○				
3・4	民俗文化財論Ⅰ	3・4	民俗文化財論Ⅰ	大楽 和正	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○					
3・4	民俗文化財論Ⅱ	3・4	民俗文化財論Ⅱ	大楽 和正	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○					
3・4	民俗芸能論Ⅰ	3・4	民俗芸能論Ⅰ	大石 泰夫	渋谷	火	5	前期	対面型授業	○					
3・4	民俗芸能論Ⅱ	3・4	民俗芸能論Ⅱ	大石 泰夫	渋谷	火	5	後期	対面型授業	○					
3・4	比較口承文芸論Ⅰ	3・4	比較口承文芸論Ⅰ	熊野谷 葉子	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○					
3・4	比較口承文芸論Ⅱ	3・4	比較口承文芸論Ⅱ	阪口 諒	渋谷	水	4	後期	対面型授業	○					
3・4	伝承文学思想(2)	3・4	伝承文学思想(2)	伊藤 純	渋谷	金	2	後期	対面型授業	○					
3・4	民俗研究思想	3・4	民俗研究思想	伊藤 純	渋谷	金	2	前期	対面型授業	○					
3・4	現代文化論(2)	3・4	現代文化論(2)	大石 泰夫	渋谷	水	1	前期	対面型授業	○					
3・4	映像文化論(2)	3・4	映像文化論(2)	内田 順子	渋谷	水	3	後期	対面型授業		○				
3	比較民俗研究Ⅰ	3	比較民俗研究Ⅰ	金 賢貞	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○					
3	比較民俗研究Ⅱ	3	比較民俗研究Ⅱ	金 賢貞	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○					
3	国語教育学概論Ⅰ			高山 実佐	渋谷	月	3	前期	ブレンド型授業		○				
3	国語教育学概論Ⅱ			高山 実佐	渋谷	月	3	後期	ブレンド型授業		○				
3	国語教育実践研究Ⅰ			齋藤 智哉	渋谷	火	5	前期	対面型授業		○				
3	国語教育実践研究Ⅱ			齋藤 智哉	渋谷	火	5	後期	対面型授業		○				
3	日本書道史Ⅰ	3	日本書道史Ⅰ	金子 馨	渋谷	土	2	前期	対面型授業	○					
3	日本書道史Ⅱ	3	日本書道史Ⅱ	金子 馨	渋谷	土	2	後期	対面型授業	○					
2	中国書道史Ⅰ	3	中国書道史Ⅰ	関 俊史	渋谷	火	2	前期	対面型授業	○					
2	中国書道史Ⅱ	3	中国書道史Ⅱ	関 俊史	渋谷	火	2	後期	対面型授業	○					
2	書道実習ⅠA	2	書道実習Ⅰ	宮迫 嗣君	渋谷	木	3	前期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
2	書道実習ⅠB	2	書道実習Ⅰ	宮迫 嗣君	渋谷	木	3	後期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
2	書道実習ⅡA	2	書道実習Ⅱ	横倉 佳男	渋谷	金	3	前期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
2	書道実習ⅡB	2	書道実習Ⅱ	横倉 佳男	渋谷	金	3	後期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
2・3	書道実習ⅢA	3・4	書道実習Ⅲ	中野 遵	渋谷	木	2	前期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
2・3	書道実習ⅢB	3・4	書道実習Ⅲ	中野 遵	渋谷	木	2	後期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
3	書道実習ⅣA	3	書道実習Ⅳ	橋本 貴朗	渋谷	火	5	前期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
3	書道実習ⅣB	3	書道実習Ⅳ	橋本 貴朗	渋谷	火	5	後期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
3・4	書道実習ⅤA	3・4	書道実習Ⅴ	山口 英紀	渋谷	金	5	前期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
3・4	書道実習ⅤB	3・4	書道実習Ⅴ	山口 英紀	渋谷	金	5	後期	対面型授業		○			日本文学科・中国文学科/教職書道選択者(神道文化学部)	
1	書道概論(2)	3	書道概論(2)	日野 楠雄	渋谷	サマ	曜時	サマ	対面型授業		○				
3	書論研究	3	書論研究	橋本 貴朗	渋谷	水	2	後期	対面型授業	○					
3	古筆学	3	古筆学	中村 健太郎	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○					
3	篆書法篆刻学	3	篆書法篆刻学	山口 英紀	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○					
3	出版文化論Ⅰ	3	マスメディア論ⅠA	林 武利	渋谷	金	6	前期	ブレンド型授業		○				
3	出版文化論Ⅱ	3	マスメディア論ⅠB	林 武利	渋谷	金	6	後期	ブレンド型授業		○				
3	放送文化論Ⅰ	3	マスメディア論ⅡA	武中 千里	渋谷	火	6	前期	対面型授業	○					
3	放送文化論Ⅱ	3	マスメディア論ⅡB	武中 千里	渋谷	火	6	後期	対面型授業	○					
2	表現文化論Ⅰ	2	表現文化論ⅠA	森 瑞枝	渋谷	スプセ	スプセ	スプセ	対面型授業		○				
2	表現文化論Ⅱ	2	表現文化論ⅠB	森 瑞枝	渋谷	サマセ	サマセ	サマセ	対面型授業		○				
2	表現文化論Ⅰ	2	表現文化論ⅠA	杉本 圭司	渋谷	木	7	後期	対面型授業		○				
3	身体表現文化論Ⅰ	3	表現文化論ⅡA	三遊亭 遊吉	渋谷	月	1	前期	対面型授業		○				

令和8年度 文学部 日本文学科 開講講座表

カリキュラム年度別授業科目名				令和8年度開講講座											
R03年度以降入学者		H23～R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	更新日
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目												
2	日本文学史Ⅰ (H25～)	2	日本文学史Ⅰ (H25～)	橋本 亜佳子	たま	金	5	前期	対面型授業		○				
2	日本文学史Ⅱ (H25～)	2	日本文学史Ⅱ (H25～)	橋本 亜佳子	たま	金	5	後期	対面型授業		○				
3・4	漢文学概説 (H25～)	3・4	漢文学概説 (H25～)	長谷川 清貴	たま	金	4	後期	対面型授業		○			初等教育学科のみ履修可	
2・3	書道Ⅰ	2・3	書道	橋本 貴朗	たま	金	2	前期	対面型授業		○			初等教育学科のみ履修可	
2・3	書道Ⅱ		通年	橋本 貴朗	たま	金	2	後期	対面型授業		○			初等教育学科のみ履修可	