| | カリキュラム年度別授業科目名 | | | | | | | | | | | 令 | 和7年度 | 開講部 | 馬座 | | | |
|------------|---|------------|---|------------|--|---|----------------|-------------|-------------|----------------|----------------------------------|-------------|------|-----|-----|--|----|-----|
| 開譜 | R03年度以降入学者 | 開譜 | H29~R02年度入学者 | 開 | 24~H28年度入学者 | 担当者 | 場所 | 曜日 | 時限 | 開講時期 | 実施 形態 | — 般 登 | 事前登 | 指定履 | 再履 | 履修登録制限等 | 備考 | 更新日 |
| 講学年 | 授業科目 外国語文化導入演習 | 講学年 | 授業科目 | 講学年1 | 授業科目 外国語文化基礎演習 | 淺井 - 理恵子 | 渋谷 | 火 | 7 | 前期 | 対面型授業 | 録 | 録 | 修 | 修 | | | |
| 1 | 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 | 1 | 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 | 1 | 外国語文化基礎演習 外国語文化基礎演習 外国語文化基礎演習 | 進藤 久乃 上石田 麗子 スピアーズ スコット | 渋谷 渋谷 | 金 | 1 | 前期 前期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | | 000 | | | | |
| 1 | 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 | 1 | 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 | 1 | 外国語文化基礎演習 外国語文化基礎演習 | 高屋 景一 福井 崇史 | 渋谷 渋谷 | 木 | | 前期 前期 | 対面型授業 対面型授業 | | | 000 | | | | |
| 1 | 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 | 1 1 | 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 外国語文化導入演習 | 1 | 外国語文化基礎演習 外国語文化基礎演習 外国語文化基礎演習 | 藤野 敬介 水口 学 深谷 優子 | 渋谷 渋谷 | 金水月 | 1 1 | 前期前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | | 0 | | | | |
| 1 | 外国文化入門 (イギリス文化・文学) 外国文化入門 (アメリカ現代史) 英語演習 I A | 1 | 英語演習IA | | | 上石田 麗子 浅井 理恵子 スピアーズ スコット | 渋谷 渋谷 | 金金 | - 5 | 後期後期前期 | おデマト*型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | _ | _ | | | |
| 1 | 英語演習 I B 英語演習 I A | 1 | 英語演習 I B 英語演習 I A | 1 | 英語演習 I 英語演習 I | スピアーズ スコット 福井 崇史 | 渋谷 渋谷 | 火火火 | 3 | 後期前期 | 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 0 | 0 | | | |
| 1 | 英語演習 I B 英語演習 I A 英語演習 I B | 1 1 | 英語演習IB 英語演習IA 英語演習IB | 1 | 英語演習 I | 福井 崇史 藤野 敬介 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 火火火 | 3 3 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | _ | 000 | 000 | | | |
| 1 | 英語演習IA 英語演習IB 英語演習IA | 1 1 1 | 英語演習 I A 英語演習 I B | | 英語演習I | 上石田 麗子 上石田 麗子 淺井 理恵子 | 渋谷 渋谷 | 火火火 | | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 000 | 000 | | | |
| 1 2 | 英語演習 I B 英語演習 II A | 1 | 英語演習ⅡA | | 英語演習 I 英語演習 Ⅱ | 淺井 理恵子 水口 学 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 火金 | 3 | 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | 0 | 0 | 000 | | | |
| | 英語演習ⅡB 英語演習ⅡA 英語演習ⅡB | 2 2 | 英語演習 II B 英語演習 II A 英語演習 II B | 2 | 英語演習Ⅱ | 水口 学 スピアーズ スコット スピアーズ スコット | 渋谷 渋谷 渋谷 | 金金金 | 1 4 4 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | 0 | 0 | 000 | | | |
| 2 | 英語演習ⅡA 英語演習ⅡB 英語演習ⅡA | 2 2 | 英語演習IIA 英語演習IIB 英語演習IIA | | 英語演習 Ⅱ 英語演習 Ⅱ | 淺井 理恵子 淺井 理恵子 高屋 景一 | 渋谷 渋谷 | 金 | 1 | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | 0 | 0 | 000 | | | |
| 2 | 英語演習ⅡB 英語演習ⅡA | 2 | 英語演習ⅡB 英語演習ⅡA | | 英語演習Ⅱ | 高屋 景一 山西 治男 | 渋谷 渋谷 | 金金 | 1 | 後期前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | |
| 1 | 英語演習ⅡB 英語文献演習ⅡA 英語文献演習ⅡB | 1 1 | 英語演習ⅡB 英語文献演習ⅡA 英語文献演習ⅡB | 1 | 英語文献演習 I | 山西 治男 スピアーズ スコット スピアーズ スコット | 渋谷 渋谷 渋谷 | 火火 | 4 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 000 | 000 | | | |
| 1 | 英語文献演習 I A 英語文献演習 I B 英語文献演習 I A | 1 1 1 | 英語文献演習IA | | 英語文献演習 I 英語文献演習 I | 淺井 理恵子 淺井 理恵子 福井 崇史 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 火火火 | 4 | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 000 | 000 | | | |
| 1 | 英語文献演習 I B 英語文献演習 I A | 1 | 英語文献演習 I B 英語文献演習 I A | | 英語文献演習 I | 福井 崇史 上石田 麗子 | 渋谷 渋谷 | 火火 | 4 | 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 000 | 000 | | | |
| 1 | 英語文献演習 I B 英語文献演習 I A 英語文献演習 I B | 1 1 | 英語文献演習IB 英語文献演習IA 英語文献演習IB | 1 | 英語文献演習 I | 上石田 麗子 藤野 敬介 藤野 敬介 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 火火火 | 4 4 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 000 | | 000 | 000 | | | |
| 2 | 英語文献演習 II A 英語文献演習 II B 英語文献演習 II A | 2 2 | 英語文献演習ⅡA 英語文献演習ⅡB | | 英語文献演習Ⅱ 英語文献演習Ⅱ | 高屋 景一 福井 崇史 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 金金金 | | 前期後期前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | 0 | 0 | 000 | | | |
| 2 | 英語文献演習ⅡB 英語文献演習ⅡA | 2 | 英語文献演習ⅡB 英語文献演習ⅡA | | 英語文献演習Ⅱ 英語文献演習Ⅱ | 山西 治男 福井 崇史 | 渋谷 渋谷 | 争争 | 3 | 後期前期 | 対面型授業 対面型授業 | 0 | 0 | 0 | 000 | | | |
| 2 | 英語文献演習ⅡB 英語文献演習ⅡA 英語文献演習ⅡB | 2 2 | 英語文献演習IIB 英語文献演習IIA 英語文献演習IIB | 2 | 英語文献演習Ⅱ | 福井 崇史 水口 学 水口 学 | 渋谷 渋谷 | 金金 | | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | |
| 2 | 英語文献演習ⅡA 英語文献演習ⅡB ドイツ語演習ⅡA | 2 2 | 英語文献演習ⅡA | | 英語文献演習Ⅱ ドイツ語演習Ⅰ | 藤野 敬介 藤野 敬介 猪刈 由紀 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 金金 | 3 | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | 0 | 00 | 000 | 外国新文化学科 (卵平) の指定規模、再模様は外国語文化学科のドイフ跡選択者のみ規修可 | | |
| 1 | ドイツ語演習 I B ドイツ語演習 I A | 1 | ドイツ語演習 I B ドイツ語演習 I A | | ト イツ語演習 I | 猪刈 由紀 外山 知子 | 渋谷 渋谷 | 金 | 3 | 後期 前期 | 対面型授業 プレント・型授業 | 0 | | 000 | 000 | 外国語文化学科 (前半) の指定機能、再機能12外国語文化学科のドイフ語選択者のみ機能可 外国語文化学科 (後半) の指定機能、再機能12外国語文化学科のドイフ語選択者のみ機能可 | | |
| | ドイツ語演習 I B ドイツ語演習 II A ドイツ語演習 II B | 2 2 | | 2 | ドイツ語演習Ⅱ | 外山 知子 宍戸 節太郎 宍戸 節太郎 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 金 火 | | 後期 前期 後期 | プレント・型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 000 | | 外国新文化学科(後半)の指定機能,再機能は外国新文化学科のドイツ指揮状者のみ機能可 外国新文化学科(原半)の指定機能,再機能は外国新文化学科のドイツ指揮状者のみ機能可 外国新文化学科(原半)の指定機能,再機能は外国新文化学科のドイツ新選択者のみ機能可 | | |
| 2 | ト*イツ語演習ⅡA ト*イツ語演習ⅡB | 2 | ドイツ語演習ⅡA ドイツ語演習ⅡB | | ト゚イツ語演習 II フランス語演習 I | 猪刈 由紀 猪刈 由紀 笠間 直穂子 | 渋谷 渋谷 | 火火金 | | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 000 | Ō | 外国新文化学科 (後半) の指定程度、再程核は外国新文化学科のドイフ路連収者のみ機能可 外国新文化学科 (後半) の指定程度、再程核は外国新文化学科のドイフ斯連収者のみ機能可 外国新文化学科 (徐半) の指定程度、再程核は外国新文化学科のフランス斯連収者のみ機能可 | | |
| 1 | フランス語演習 I A フランス語演習 I B フランス語演習 I A | 1 | | | 7万2ス語演習 I | 笠間 直穂子 進藤 久乃 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 金金 | 4 | 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | Ŏ | 0 | 外国語文化学科 (前半) の指定機能、再機能は外国語文化学科のフランス距離疾者のみ機能可 外国語文化学科 (後半) の指定機能、再機能は外国語文化学科のフランス距離疾者のみ機能可 | | |
| 2 | フランス語演習 I B フランス語演習 II A フランス語演習 II B | 2 | | 2 | フランス語演習Ⅱ | 進藤 久乃 進藤 久乃 進藤 久乃 | 渋谷 渋谷 | 月月 | 3 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 0 | 0 | 外国語文化学科(後半)の指定機能、再機能は外国語文化学科のフランス語選択者のみ機能可 外国語文化学科(前半)の指定機能、再機能は外国語文化学科のフランス語選択者のみ機能可 外国語文化学科(前半)の指定機能、再機能は外国語文化学科のフランス語選択者のみ機能可 | | |
| 2 | 7ランス語演習ⅡA 7ランス語演習ⅡB 中国語演習ⅠA | 2 2 | フランス語演習ⅡA | | 7ランス語演習Ⅱ 中国語演習Ⅰ | 笠間 直穂子 笠間 直穂子 林 佩芬 | 渋谷 渋谷 | 月鱼 | 3 3 2 | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 000 | | 外国新文化学科(後半)の指定機能、再機能は外国新文化学科のフランス語源表者のみ機能可 外国新文化学科(後半)の指定機能、再機能は外国新文化学科のフランス語源表者のみ機能可 外国新文化学科(前半)の指定機能、再機能は外国新文化学科の中国新選択者のみ機能可 | | |
| 1 | 中国語演習 I B 中国語演習 I A | 1 | 中国語演習IB 中国語演習IA | | 中国語演習I | 林 佩芬 黒澤 直道 | 渋谷 渋谷 | 金土 | 2 | 後期前期 | 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 0 | | 外国路文化学科(統半)の指定機核、再機核は外国路文化学科の中国路選択者のみ機核可 外国路文化学科(後半)の指定機核、再機核は外国路文化学科の中国路選択者のみ機核可 | | |
| 2 | 中国語演習ⅡA 中国語演習ⅡB | 2 2 | 中国語演習ⅡA | 2 | 中国語演習Ⅱ | 黒澤 直道 黒澤 直道 黒澤 直道 | 渋谷 渋谷 | 土土土 | 2 2 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 0 | 0 | 外国游文化学科(後半)の指定環核、再環修は外国游文化学科の中国跡選択者のみ職核可 外国游文化学科(前半)の指定環核、再環修は外国游文化学科の中国跡選択者のみ職核可 外国游文化学科(前半)の指定環核、再環修は外国游文化学科の中国跡選択者のみ機核可 | | |
| 2 | 中国語演習ⅡA 中国語演習ⅡB 英文法A | 2 | 中国語演習ⅡA 中国語演習ⅡB 英文法A | | 中国語演習Ⅱ 英文法 | 針谷 壮一 針谷 壮一 山西 治男 | 渋谷 渋谷 | 木木木 | 2 2 3 | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | 0 | | 00 | Ŏ | 外国語文化学科(後半)の指定機能、再機能は外国語文化学科の中国話選択者のみ機能可 外国語文化学科(後半)の指定機能、再機能は外国語文化学科の中国話選択者のみ機能可 外国語文化学科の1毎年ドイツ語選択者 外国語文化学科の・3・4年年 | | |
| 1·2 1·2 | 英文法B 英文法A | 1.2 | 英文法B 英文法A | | 英文法 | 山西 治男 水口 学 水口 学 | 渋谷 渋谷 | 木 | | 後期前期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | - | | 外国語文化学科の1年生ドイツ語選択者、外国語文化学科2・3・4年生 外国語文化学科01年生フランス語選択者、外国語文化学科2・3・4年生 外国語文化学科01年生フランス語選択者、外国語文化学科2・3・4年生 | | |
| 1.2 | 英文法B 英文法A 英文法B | 1.2 | 英文法B 英文法A 英文法B | | 英文法 | 高屋 景一 | 渋谷 渋谷 | 金 火 火 | 2 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | - | | 外国語文化学科の1年生フランへ前選択者、外国語文化学科2・3・4年生 外国語文化学科の1年生中国語選択者、外国語文化学科2・3・4年生 外国語文化学科の1年生中国語選択者、外国語文化学科2・3・4年生 | | |
| 2 | 英語表現A 英語表現B 英語表現A | 2 2 | 英語表現A 英語表現B 英語表現A | | 英語コミュニケーション | 宮田 理奈子 宮田 理奈子 鈴木 ふさ子 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 金水 | | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 プレンド型授業 | | 0 | | | | | |
| 2 | 英語表現B 英語表現A 英語表現B | 2 2 | 英語表現B 英語表現A 英語表現B | 2 | 英語コミュニケーション | 鈴木 ふさ子 鈴木 ふさ子 鈴木 ふさ子 | 渋谷 渋谷 | 水水水水 | 4 | 後期 前期 後期 | プレント・型授業 プレント・型授業 プレント・型授業 | | 0 | | | | | |
| 2 | 英語表現A 英語表現B | 2 | 英語表現A 英語表現B | | 英語コミュニケーション | アップス ピーター アップス ピーター | 渋谷 渋谷 | 木木 | 5 5 | 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 2 | ト・イツ語表現A ト・イツ語表現B フランス語表現A | 2 2 | ト [*] イツ語表現A ト [*] イツ語表現B フランス語表現A | | ト・イツ語コミュニケーション フランス語コミュニケーション | ハイン パトリック ハイン パトリック ドマジ サシャ | 渋谷 渋谷 渋谷 | 火火月 | | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 1年程度のドイツ語学習歴のある者のみ履修可 1年程度のドイツ語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 2 | フランス語表現B フランス語表現A フランス語表現B | 2 | 7ランス語表現B 7ランス語表現A 7ランス語表現B | | フランス語コミュニケーション | ドマジ サシャ マンジャン、アレクサンド マンジャン、アレクサンド | 渋谷 渋谷 | 火火 | | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 2 | 中国語表現A 中国語表現B | 2 | 中国語表現A 中国語表現B | | 中国語コミュニケーション | 徐 迎新 | 渋谷 渋谷 | 木 | 1 | 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 1年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 1年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 2 | 中国語表現A 中国語表現B 文化基礎演習A | 2 | 文化基礎演習A | 2 | 中国語コミェニケーション 文化基礎演習A | 王 前 王 前 山西 治男 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 木木木 | 4 | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 000 | | E | 1年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 1年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 2 | 文化基礎演習B 文化基礎演習A 文化基礎演習B | 2 | 文化基礎演習B 文化基礎演習A 文化基礎演習B | 2 | 文化基礎演習B 文化基礎演習A 文化基礎演習B | 山西 治男 針谷 壮一 針谷 壮一 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 木 金 金 | 2 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 2 | 文化基礎演習A 文化基礎演習B | 2 | 文化基礎演習A 文化基礎演習B | 2 | 文化基礎演習A 文化基礎演習B | 猪刈 由紀 猪刈 由紀 | 渋谷 渋谷 | 火火 | 2 | 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 3·4 3·4 | 英語コミュニケーション演習A 英語コミュニケーション演習B 英語コミュニケーション演習A | 3.4 | 英語コミュニケーション演習A 英語コミュニケーション演習B 英語コミュニケーション演習A | 3 | 英語演習ⅢA 英語演習ⅢB 英語演習ⅢA | 選邦 - 理恵子 藤野 - 敬介 アップス - ピーター | 渋谷 渋谷 渋谷 | 金木 | 1 4 | 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | E | | | |
| 3·4 3·4 | 英語コミュニケーション演習B 英語コミュニケーション演習A 英語コミュニケーション演習A | 3.4 | 英語コミュニケーション演習B 英語コミュニケーション演習A | 3 | 英語演習ⅢB 英語演習ⅢA | アップス ピーター 愛甲 雄一 愛甲 雄一 | 渋谷 渋谷 | 水水水 | 4 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | | _ | |
| 3·4 3·4 | 英語コミュニケーション演習A 英語コミュニケーション演習B | 3.4 | 英語コミュニケーション演習A 英語コミュニケーション演習B | 3 | 英語演習ⅢA 英語演習ⅢB | 愛甲 雄一 愛甲 雄一 | 渋谷 渋谷 | 水水 | 2 | 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 000 | | | 9年和催みと / ツ雪巻即呼みより並ぶ。□ ゆー | | |
| 3·4 3·4 | ドイツ語コミュニケーション演習A ドイツ語コミュニケーション演習B フランス語コミュニケーション演習A | 3·4 3·4 | ドイツ語コミュニカーション演習A ドイツ語コミュニカーション演習B フランス語コミュニカーション演習A | | ドイツ語演習ⅢB フランス語演習ⅢA | ハイン パトリック ハイン パトリック ドマジ サシャ | 渋谷 渋谷 | 火火月 | 3 | 後期前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度のドイツ語学習歴のある者のみ履修可 2年程度のドイツ語学習歴のある者のみ履修可 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3.4 | フランス語コミュニケーション演習B フランス語コミュニケーション演習A フランス語コミュニケーション演習B | 3.4 | フランス語コミュニケージョン演習B フランス語コミュニケージョン演習A フランス語コミュニケージョン演習B | 3.4 | フランス語演習ⅢB フランス語演習ⅢA フランス語演習ⅢB | ドマジ サシャ 進藤 久乃 進藤 久乃 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 月 金 金 | 3 | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3·4 3·4 | 中国語コミュニケーション演習A 中国語コミュニケーション演習B 中国語コミュニケーション演習A | 3.4 | 中国語コミュニケーション演習A 中国語コミュニケーション演習B 中国語コミュニケーション演習B | 3·4 3·4 | 中国語演習ⅢA 中国語演習ⅢB 中国語演習ⅢA | 王前王前张迎新 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 木木木 | 5 | 前期 後期 前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 2年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 2年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3·4 3·4 | 中国語コミュニケーション演習B 英語展開演習A | 3·4 3·4 | 中国語コミュニケーション演習B 英語展開演習A | 3·4 4 | 中国語演習ⅢB 英語演習IVA | 徐 迎新 水口 学 | 渋谷 渋谷 | 木水 | 2 6 | 後期前期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 2年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3.4 | 英語展開演習B 英語展開演習A 英語展開演習B | | 英語展開演習B 英語展開演習A 英語展開演習B | 4 | 英語演習IVB 英語演習IVA 英語演習IVB | 水口 学 淺井 理恵子 高橋 昌一郎 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 水金水 | | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 プレンド型授業 | | 0 | | | | | |
| 3·4 3·4 | 英語展開演習A 英語展開演習B 片*77語展開演習A | | 英語展開演習A 英語展開演習B | 4 | 英語演習IVA 英語演習IVB トラク語演習IVA | 福井 崇史 福井 崇史 小笠原 藤子 | 渋谷 渋谷 渋谷 | 金金木 | 4 | 前期後期前期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度のドイツ語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3·4 3·4 | ドイツ語展開演習B フランス語展開演習A | 3·4 3·4 | ドイツ語展開演習B フランス語展開演習A | 3·4 3·4 | ト・イツ語演習IVB フランス語演習IVA | 小笠原 藤子 笠間 直穂子 | 渋谷 渋谷 | 木月 | 3 | 後期前期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度のドイツ語学習歴のある者のみ履修可 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3.4 | フランス語展開演習B フランス語展開演習A フランス語展開演習B | 3.4 | フランス語展開演習B フランス語展開演習A フランス語展開演習B | 3.4 | フランス語演習IVB フランス語演習IVA フランス語演習IVB | 笠間 直穂子 マンジャン、アレクサンド マンジャン、アレクサンド | 渋谷 渋谷 渋谷 | 火火 | | 後期 前期 後期 | 対面型授業 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3.4 | 中国語展開演習A 中国語展開演習B | 3.4 | | 3.4 | | 白井 重範 白井 重範 | 渋谷 渋谷 | 水水 | 2 | 前期後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | | | 1. 100000 - | | |

| カリキュラム年度別授業科目名 | | | | | | 令和7年度關漢漢 | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-------|---|-------|---------------------------|------------------|----------|----|-----|-------------------------------------|------------------------|--|-----|-----------|----|------------------------|----|--|
| カリキュラム年度別授業科目名 RO3年度以降入学者 H29~RO2年度入学者 H24~H28年度入学者 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | RU3年及以降入子有 | | □Z9~RUZ年及入子自 | | Z4~RZ0年及入子自 | | | | | 00=# | reto Alle | — 般 | 事前 | 指定 | 再 | 履修登録制限等 | | |
| 開講学年 | 授業科目 | 囲 講学年 | 授業科目 | 開講学年 | 授業科目 | 担当者 | 場所 | 曜日 | 時 | 限時期 | 実施形態 | 放 登 録 | 登録 | 履修 | 版 | | 備考 | 更新日 |
| | 中国語展開演習A | | 中国語展開演習A | | 中国語演習IVA | 針谷 壮一 | 渋谷 | 金 | | 5 前期 | 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 3 · 4 | 中国語展開演習B **新報論1 (851~) / 美米新研究1 (859-30) | 3.4 | 中国語展開演習B | 3.4 | 中国語演習IVB 革米語研究 I | 針谷 壮一 水口 学 | 渋谷 渋谷 | 金水 | | 6 後期2 前期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | - | - | | | |
| 3.4 | 英术語報編 I (ISI~) / 英术語研究 I (ISP-30) 英术語報編 II (ISI~) / 英术語研究 II (ISP-30) | 3.4 | 英术語報論 I (E31~) / 英术語研究 I (E29-30) 英术語報論 I (E31~) / 英术語研究 II (E29-30) | | 英米語研究Ⅱ | 水口 学 | 次分 渋谷 | 水 | _ | 1 後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | + | 1 | | | |
| 3.4 | 中国語研究 I | 3.4 | 中国語研究 I | 3.4 | 中国語研究I | 針谷 壮一 | 渋谷 | 金 | T. | - 前期 | おデマンド型授業 | 0 | | \dagger | 1 | | | |
| 3.4 | 中国語研究Ⅱ | 3.4 | 中国語研究Ⅱ | | 中国語研究Ⅱ | 針谷 壮一 | 渋谷 | 金 | - | - 後期 | オンデマンド型授業 | Ö | | | | | | |
| 3.4 | 日本語学 I | | 日本語学 I | | 日本語学 I | 本間 美奈子 | 渋谷 | 火 | 3 | | 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 3.4 | 日本語学Ⅱ | 3.4 | 日本語学Ⅱ | | 日本語学Ⅱ | 本間 美奈子 | 渋谷 | 火 | | 3 後期 | 対面型授業 | | 0 | 4 | - | | | ├ |
| 2.3.4 | t'y' 秋英語 I t'y' 秋英語 II | 2.3.4 | t'y' 秋英語 I t'y' 秋英語 II | 3.4 | | 宮田 理奈子 宮田 理奈子 | 渋谷 渋谷 | 金 | | 5 前期 5 後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | + | - | | | |
| 2-3-4 | Select EnglishI | | Select EnglishI | | Select Englishl | スピアーズ スコット | 渋谷 | 金 | | 5 前期 | 対面型授業 | 0 | - 0 | + | 1 | | | |
| 2.3.4 | Select English II | 2.3.4 | Select EnglishI | 2.3.4 | Select EnglishE | スピアーズ スコット | 渋谷 | 金 | | 5 後期 | 対面型授業 | Ŏ | | 1 | | | | |
| 2 | 比較文化論 I (2) | 2 | 比較文化論 I (2) | 2 | 比較文化論 I (2) | 田窪 大介 | 渋谷 | 火 | - | - 前期 | オンデマンド型授業 | | 0 | ഥ | | | | |
| 2 | 比較文化論 II (2) | 2 | 比較文化論Ⅱ(2) | 2 | 比較文化論Ⅱ(2) | 田窪 大介 | 渋谷 | 火 | Ξ | - 後期 | オンデマンド型授業 | | 0 | | | | | |
| 2 | 比較文化論 I (2) | 2 | 比較文化論 I (2) | 2 | 比較文化論 I (2) | 高橋 昌一郎 | 渋谷 | 火 | | 4 前期 | プレンド型授業 | | 0 | + | ₩ | | | |
| 2 | 比較文化論 II (2) 英米地域文化論 I | 2 | 比較文化論 I(2) 英米地域文化論 I | 3 · 4 | 比較文化論 II (2) 英米地域文化論 I | 高橋 昌一郎 藤野 敬介 | 渋谷 渋谷 | 火火 | 4 | 4 後期 - 前期 | プレンド型授業 オンデマンド型授業 | | 0 | + | + | | | |
| 2 | 英米地域文化論Ⅱ | 2 | 英米地域文化論Ⅱ | | 英米地域文化論Ⅱ | 藤野 戦力 後井 理恵子 | 次分 渋谷 | 月 | - | 177777 | おデマル 空反衆 | | ŏ | + | +- | | | |
| 2 | 3-07/ 地域文化論 I | | 3-127/ 地域文化論 I | | 3-09/1 地域文化論 I | 進藤 久乃 | 渋谷 | 金 | f | 6 前期 | カデカドナ対面期間内試験型投棄 | 0 | | 1 | 1 | | | |
| 2 | 3-□ッパ地域文化論Ⅱ | 2 | 3-□2/1 地域文化論Ⅱ | 3.4 | ヨーロッパ地域文化論Ⅱ | 猪刈 由紀 | 渋谷 | 火 | - | - 後期 | オンデマンド型授業 | Ō | | | T | | | |
| 2 | 中国地域文化論 I | 2 | 中国地域文化論I | | 中国地域文化論I | 黒澤 直道 | 渋谷 | 木 | - (| 6 前期 | 4/7 マノト 十 対 (国)労(国) | 0 | | | | | | |
| 2 | 中国地域文化論Ⅱ | 2 | 中国地域文化論Ⅱ | | 中国地域文化論 Ⅱ | 黒澤 直道 | 渋谷 | 木 | | 6 後期 | rbs 电影响 器(400 400 | 0 | | | | | | |
| 3.4 | 外国文学 I (英) | 3.4 | 外国文学 I (英) | | 外国文学 I (英) | 上石田 麗子 福井 崇史 | 渋谷 | 火火 | | 前期 後期 | プレント*型授業 対面型授業 | | 0 | - | - | | | |
| | 外国文学Ⅱ(米) 外国文学Ⅲ(独) | | 外国文学Ⅱ(米) 外国文学Ⅲ(独) | | 外国文学Ⅱ(米) 外国文学Ⅲ(3-09/パ) | 無井 宗実 宍戸 節太郎 | 渋谷 渋谷 | 火 | | 後期4 前期 | 対面型授業 | | 0 | + | +- | | | |
| 3.4 | 外国文学IV (独) | | 外国文学IV(独) | 3 1 | /rBX+m(0 */**) | 宍戸 節太郎 | 渋谷 | 火 | | 4 後期 | 対面型授業 | | ŏ | + | 1 | | | |
| 3.4 | 外国文学V(仏) | 3.4 | 外国文学V(仏) | 3.4 | 外国文学IV(3-09/n") | 齋藤 弘崇 | 渋谷 | 木 | - 2 | 2 前期 | 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| | 外国文学VI(仏) | | 外国文学VI(仏) | | | 齋藤 弘崇 | 渋谷 | 木 | _2 | 2 後期 | 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| | 外国文学Ⅶ(中) | | 外国文学VII(中) | | 外国文学V(中) | 白井 重範 | 渋谷 | 金 | | 4 前期 | 対面型授業 | | 0 | _ | _ | | | |
| | 外国文学Ⅷ(中) 情報文化論 I | | 外国文学Ⅷ(中) 情報文化論 I | | 外国文学VI(中) 情報文化論 I | 白井 重範 高橋 昌一郎 | 渋谷 渋谷 | 金火 | | 後期 前期 | 対面型授業 ア・レント・型授業 | | 0 | - | - | | | + |
| | 情報文化論Ⅱ | | 情報文化論Ⅱ | | 情報文化論Ⅱ | 高橋 昌一郎 | 渋谷 | 火 | | 2 後期 | プレント・型授業 | | 0 | + | 1 | | | |
| 3.4 | ドイツ語研究Ⅰ | | ドイツ語研究 I | | 外国語学 I (独) | 猪刈 由紀 | 渋谷 | 金 | | 2 前期 | 対面型授業 | | ŏ | + | | | | |
| 3.4 | ドイツ語研究Ⅱ | | ドイツ語研究Ⅱ | 3.4 | 外国語学Ⅱ(独) | 猪刈 由紀 | 渋谷 | 金 | | 2 後期 | 対面型授業 | | Ō | | | | | |
| 3.4 | フランス語研究 I | | フランス語研究 I | | 外国語学 I (仏) | 進藤 久乃 | 渋谷 | 月 | | 2 前期 | 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| | フランス語研究Ⅱ | | フランス語研究Ⅱ | | 外国語学Ⅱ(仏) | 進藤 久乃 | 渋谷 | 月 | | 2 後期 | 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 3.4 | 外国語総合演習A 外国語総合演習B | | 外国語総合演習A 外国語総合演習B | | 外国語総合演習A 外国語総合演習B | 山西 治男 山西 治男 | 渋谷 渋谷 | 木 | _ | 4 前期4 後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | + | + | | | + |
| 3.4 | 外国語総合演習A | | 外国語総合演習A | | 外国語総合演習A | 猪刈 由紀 | 次分 渋谷 | 金 | | 4 仮州 | 対面型授業 | | 0 | + | t | 2年程度のドイツ語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| | 外国語総合演習B | | 外国語総合演習B | | 外国語総合演習B | 猪刈 由紀 | 渋谷 | 金 | | 4 後期 | 対面型授業 | | ŏ | L | L | 2年程度のドイツ語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| | 外国語総合演習A | | 外国語総合演習A | | 外国語総合演習A | 笠間 直穂子 | 渋谷 | 月 | | 4 前期 | 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3.4 | 外国語総合演習B | 3.4 | 外国語総合演習B | | 外国語総合演習B | 笠間 直穂子 | 渋谷 | 月 | | 4 後期 | 対面型授業 | | 0 | | | 2年程度のフランス語学習歴のある者のみ履修可 | | - |
| | 外国語総合演習A | | 外国語総合演習A | | 外国語総合演習A | 黒澤 直道 | 渋谷 | 木 | | 3 前期 | 対面型授業 | | 0 | 1 | 1 | 2年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3.4 | 外国語総合演習B 文化総合演習A | 3.4 | 外国語総合演習B 文化総合演習A | 3.4 | 外国語総合演習B 文化総合演習A | 黒澤 直道 宍戸 節太郎 | 渋谷 渋谷 | 木火 | 3 | 3 後期 6 前期 | 対面型授業 対面型授業 | <u> </u> | 0 | + | +- | 2年程度の中国語学習歴のある者のみ履修可 | | |
| 3.4 | 文化総合演習A 文化総合演習A | | 文化総合演習A | | 文化総合演習A | 高橋 昌一郎 | 次分 渋谷 | 水 | | 6 前期 | ガ 即 空 反乗 ブ レント・型 授業 | | 0 | + | + | | 1 | $\overline{}$ |
| 3.4 | 文化総合演習A | 3.4 | 文化総合演習A | | 文化総合演習A | 白井 重範 | 渋谷 | 金 | | 6 前期 | 対面型授業 | | Ŏ | 1 | t | | | |
| 3.4 | 文化総合演習A | | 文化総合演習A | 3.4 | 文化総合演習A | 笠間 直穂子 | 渋谷 | 金 | 6 | 6 前期 | 対面型授業 | | Ō | | | | | |
| 3.4 | | 3.4 | 文化総合演習B | | 文化総合演習B | 宍戸 節太郎 | 渋谷 | 火 | | 6 後期 | 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 3.4 | 文化総合演習B | | 文化総合演習B | | 文化総合演習B | 高橋 昌一郎 | 渋谷 | 水 | | 6 後期 | プレンド型授業 | | 0 | + | +- | | | |
| 3.4 | 文化総合演習B 文化総合演習B | | 文化総合演習B 文化総合演習B | | 文化総合演習B 文化総合演習B | 白井 重範 笠間 直穂子 | 渋谷 渋谷 | 金金 | | 6 後期 6 後期 | 対面型授業 対面型授業 | | 0 | + | + | | | |
| 3.4 | 大10総合併省B 実常顕編1 (851~) /美米部研究1 (829-30) | 3.4 | 人1し総合の関省D 表常報論1 (831~) /表来語研究1 (829-30) | 3.4 | | 上石田 麗子 | 欠任 | 金 | | 4 後期 | ガ 即 空 反乗 ブ レント・型 授業 | | 0 | + | + | | | |
| | 外国文学 I (英) | 3.4 | 外国文学 I (英) | | 外国文学 I (英) | 上石田 麗子 | たま | 金 | | 4 前期 | プレント・型授業 | | ŏ | + | 1 | | | |
| 3.4 | 英語コミュニケーション演習A | 3.4 | 英語コミュニケーション演習A | | | 上石田 麗子 | たま | 金 | 3 | 3 後期 | プレンド型授業 | | Ō | ഥ | L | | | |
| | 外国文学Ⅱ(米) | | 外国文学Ⅱ(米) | 3.4 | 外国文学Ⅱ(米) | 山西 治男 | たま | 月 | | 2 後期 | 対面型授業 | | 0 | | | | | |
| 2 | 英米地域文化論 I | 2 | 英米地域文化論 I | | _ | 上石田 麗子 | たま | 月 | _2 | 2 後期 | プレンド型授業 | | 0 | \perp | | | 1 | |