

カリキュラム年度別授業科目名				令和7年度開講講座												
R03年度以降入学者		H28～R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	備考	更新日
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目													
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	金杉 武司	渋谷	木	3	前期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	金杉 武司	渋谷	木	3	後期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	埜岡 悠希	渋谷	水	2	前期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	埜岡 悠希	渋谷	水	2	後期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	藤野 寛	渋谷	木	2	前期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	藤野 寛	渋谷	木	2	後期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	渡辺 俊和	渋谷	火	2	前期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	渡辺 俊和	渋谷	火	2	後期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠA	1	基礎演習ⅠA	三浦 篤	渋谷	火	3	前期	対面型授業		○					
1	基礎演習ⅠB	1	基礎演習ⅠB	三浦 篤	渋谷	火	3	後期	対面型授業		○					
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	手塚 博	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	手塚 博	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	藤澤 紫	渋谷	金	3	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	藤澤 紫	渋谷	金	3	後期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	小手川 正二郎	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	小手川 正二郎	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	木原 志乃	渋谷	木	3	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	木原 志乃	渋谷	木	3	後期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡA	2	基礎演習ⅡA	岡本 源太	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○						
2	基礎演習ⅡB	2	基礎演習ⅡB	岡本 源太	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	渡辺 俊和	渋谷	金	2	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	藤野 寛	渋谷	月	2	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	金杉 武司	渋谷	金	3	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	金澤 修	渋谷	水	2	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	小手川 正二郎	渋谷	火	2	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	長谷川 徹	渋谷	月	5	通年	対面型授業	○						
3・4	哲学演習	3・4	哲学演習	木原 志乃	渋谷	火	5	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	岡本 源太	渋谷	金	5	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	埜岡 悠希	渋谷	水	3	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	松浦 里彩	渋谷	水	4	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	三浦 篤	渋谷	火	2	通年	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学演習	3・4	美学・芸術学演習	藤澤 紫	渋谷	火	3	通年	対面型授業	○						
1	西洋哲学史ⅠA	1	西洋哲学史ⅠA	木原 志乃	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○		○				
1	西洋哲学史ⅠB	1	西洋哲学史ⅠB	木原 志乃	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○		○				
1・2	倫理学A	1・2	倫理学A	藤野 寛	渋谷	火	2	前期	対面型授業	○						
1・2	倫理学B	1・2	倫理学B	藤野 寛	渋谷	火	2	後期	対面型授業	○						
1・2	倫理学A	1・2	倫理学A	小手川 正二郎	渋谷	木	2	前期	対面型授業	○						
1・2	倫理学B	1・2	倫理学B	小手川 正二郎	渋谷	木	2	後期	対面型授業	○						
1・2	論理学A	1・2	論理学A	金杉 武司	渋谷	月	4	前期	対面型授業		○				文学部のみ履修可	
1・2	論理学A	1・2	論理学A	李 太喜	渋谷	金	6	前期	対面型授業		○				文学部のみ履修可	
1・2	論理学B	1・2	論理学B	金杉 武司	渋谷	月	4	後期	対面型授業		○					
1・2	芸術学A	1・2	西洋美術史ⅠA	清水 康宏	渋谷	木	6	前期	ライブ配信型授業	○						
1・2	芸術学B	1・2	西洋美術史ⅠB	平井 倫行	渋谷	木	-	後期	オンデマンド型授業	○						
2・3	哲学概論A	2・3	哲学概論A	金杉 武司	渋谷	金	6	前期	対面型授業	○						
2・3	哲学概論B	2・3	哲学概論B	金杉 武司	渋谷	金	6	後期	対面型授業	○						
2・3	哲学概論A	2・3	哲学概論A	丸山 諒士	渋谷	水	4	前期	対面型授業	○						
2・3	哲学概論B	2・3	哲学概論B	丸山 諒士	渋谷	水	4	後期	対面型授業	○						
2・3	美学A	2・3	美学A	岡本 源太	渋谷	水	1	前期	対面型授業	○					文学部のみ履修可	
2・3	美学B	2・3	美学B	長屋 晃一	渋谷	木	4	後期	対面型授業		○				文学部のみ履修可	
2・3	美学A	2・3	美学B	岡本 源太	渋谷	水	1	後期	対面型授業	○						
2・3	日本哲学A	2・3	日本哲学A	藤野 寛	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○						
2・3	日本哲学B	2・3	日本哲学B	藤野 寛	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○						
1・2	西洋哲学史ⅡA	1・2	西洋哲学史ⅡA	丸山 諒士	渋谷	水	2	前期	対面型授業	○						
1・2	西洋哲学史ⅡB	1・2	西洋哲学史ⅡB	丸山 諒士	渋谷	水	2	後期	対面型授業	○						
1・2	日本思想史A	1・2	日本思想史A	長谷川 徹	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○						
1・2	日本思想史B	1・2	日本思想史B	長谷川 徹	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○						
1・2	中国思想史A	1・2	中国思想史A	渋谷 由紀	渋谷	火	5	前期	対面型授業	○						
1・2	中国思想史B	1・2	中国思想史B	渋谷 由紀	渋谷	火	5	後期	対面型授業	○						
2・3	仏教思想史A	2・3	仏教思想史A	渡辺 俊和	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○						
2・3	仏教思想史B	2・3	仏教思想史B	渡辺 俊和	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅠA	3・4	哲学特殊講義ⅠA	金杉 武司	渋谷	金	4	前期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅠB	3・4	哲学特殊講義ⅠB	金杉 武司	渋谷	金	4	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅡA	3・4	哲学特殊講義ⅡA	手塚 博	渋谷	月	3	前期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅡB	3・4	哲学特殊講義ⅡB	手塚 博	渋谷	月	3	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅢA	3・4	哲学特殊講義ⅢA	小手川 正二郎	渋谷	金	5	前期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅢB	3・4	哲学特殊講義ⅢB	小手川 正二郎	渋谷	金	5	後期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅣA	3・4	哲学特殊講義ⅣA	木原 志乃	渋谷	木	5	前期	対面型授業	○						
3・4	哲学特殊講義ⅣB	3・4	哲学特殊講義ⅣB	木原 志乃	渋谷	木	5	後期	対面型授業	○						
1・2	日本美術史A	1・2	日本美術史A	藤澤 紫	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型授業		○				文学部・神道文化学部のみ履修可	
1・2	日本美術史B	1・2	日本美術史B	藤澤 紫	渋谷	火	-	後期	オンデマンド型授業		○				文学部・神道文化学部のみ履修可	
1・2	東洋美術史A	1・2	東洋美術史A	片岡 直樹	渋谷	月	1	前期	ライブ配信型授業	○						
1・2	東洋美術史B	1・2	東洋美術史B	片岡 直樹	渋谷	月	1	後期	ライブ配信型授業	○						
1・2	西洋美術史A	2・3	西洋美術史ⅡA	新倉 慎右	渋谷	火	5	前期	対面型授業	○						
1・2	西洋美術史B	2・3	西洋美術史ⅡB	新倉 慎右	渋谷	火	5	後期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠA	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠA	藤原 えりみ	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠB	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠB	藤原 えりみ	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠA	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠA	岡本 源太	渋谷	金	3	前期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠB	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅠB	岡本 源太	渋谷	金	3	後期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅡA	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅡA	藤澤 紫	渋谷	木	-	前期	オンデマンド型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅡB	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅡB	藤澤 紫	渋谷	木	-	後期	オンデマンド型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅢA	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅢA	三浦 篤	渋谷	月	2	前期	対面型授業	○						
3・4	美学・芸術学特殊講義ⅢB	3・4	美学・芸術学特殊講義ⅢB	三浦 篤	渋谷	月	2	後期	対面型授業	○						
1・2	英語Ⅰ (2) (H30～)	1・2	英語Ⅰ (2) (H30～)	木原 志乃	渋谷	火	4	前期	対面型授業	○						
1・2	英語Ⅱ (2) (H30～)	1・2	英語Ⅱ (2) (H30～)	木原 志乃	渋谷	火	4	後期	対面型授業	○						
2・3	英語Ⅲ (2) (H30～)	2・3	英語Ⅲ (2) (H30～)	福田 宗太郎	渋谷	金	2	前期	対面型授業	○						
2・3	英語Ⅳ (2) (H30～)	2・3	英語Ⅳ (2) (H30～)	福田 宗太郎	渋谷	金	2	後期	対面型授業	○						
1・2	英語Ⅰ (2) (H30～)	1・2	英語Ⅰ (2) (H30～)	金澤 修	渋谷	水	1	前期	対面型授業	○						
1・2	英語Ⅱ (2) (H30～)	1・2	英語Ⅱ (2) (H30～)	金澤 修	渋谷	水	1	後期	対面型授業	○						
2・3	英語Ⅲ (2) (H30～)	2・3	英語Ⅲ (2) (H30～)	渡邊 真代	渋谷	水	3	前期	対面型授業	○						
2・3	英語Ⅳ (2) (H30～)	2・3	英語Ⅳ (2) (H30～)	渡邊 真代	渋谷	水	3	後期	対面型授業	○						
1・2	外国語Ⅰ (2) (H30～)	1・2	外国語Ⅰ (2) (H30～)	藤本 庸裕	渋谷	月	4	前期	対面型授業	○						
1・2	外国語Ⅱ (2) (H30～)	1・2	外国語Ⅱ (2) (H30～)	藤本 庸裕	渋谷	月	4	後期	対面型授業	○						
2・3	外国語Ⅲ (2) (H30～)	2・3	外国語Ⅲ (2) (H30～)	渡辺 俊和	渋谷	火	4	前期	対面型授業	○						
2・3	外国語Ⅳ (2) (H30～)	2・3	外国語Ⅳ (2) (H30～)	渡辺 俊和	渋谷	火	4	後期	対面型授業	○						
3	応用倫理学A	3	応用倫理学A	小手川 正二郎	渋谷	火	3	前期	対面型授業	○						
3	応用倫理学B	3	応用倫理学B	小手川 正二郎	渋谷	火	3	後期	対面型授業	○						
2	科学哲学A	2	科学哲学A	蟹池 陽一	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型授業	○						
2	科学哲学B	2	科学哲学B	蟹池 陽一	渋谷	火	-	後期	オンデマンド型授業	○						
3	現代哲学A	3	現代哲学A	山森 裕毅	渋谷	火	5	前期	対面型授業	○						
3	現代哲学B	3	現代哲学B	山森 裕毅	渋谷	火	5	後期	対面型授業	○						
3	宗教哲学A	3	宗教哲学A	白木 悦生	渋谷	金	-	前期	オンデマンド型授業	○						
3	宗教哲学B	3	宗教哲学B	白木 悦生	渋谷	金	-	後期	オンデマンド型授業	○						
3・4	言語論A	3・4	言語論A	木下 頌子	渋谷	火	-	前期	オンデマンド型授業	○						

カリキュラム年度別授業科目名				令和7年度開講講座												
R03年度以降入学者		H28～R02年度入学者		担当者	場所	曜日	時限	開講時期	実施形態	一般登録	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	備考	更新日
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目													
3	キリスト教概論A	3	キリスト教概論A	比留間 亮平	渋谷	木	4	前期	対面型授業	○						
3	キリスト教概論B	3	キリスト教概論B	比留間 亮平	渋谷	木	4	後期	対面型授業	○						
3	仏教概論A	3	仏教概論A	浅野 守信	渋谷	木	5	前期	対面型授業	○						
3	仏教概論B	3	仏教概論B	浅野 守信	渋谷	木	5	後期	対面型授業	○						
3・4	比較芸術学A	3・4	比較芸術学A	松浦 里彩	渋谷	金	-	前期	オンデマンド型授業	○						
3・4	比較芸術学B	3・4	比較芸術学B	松浦 里彩	渋谷	金	-	後期	オンデマンド型授業	○						
1・2	日本美術史A	1・2	日本美術史A	洲脇 朝佳	渋谷	水	-	前期	オンデマンド型授業		○			法学部・経済学部・人間開発学部・観光まちづくり学部		
1・2	芸術学A	1・2	西洋美術史ⅠA	長屋 晃一	渋谷	水	4	後期	対面型授業	○				法学部・経済学部・神道文化学部・人間開発学部・観光まちづくり学部		
1・2	論理学A	1・2	論理学A	李 太喜	たま	金	3	前期	オンデマンド・対面併用内試験型授業		○			法学部・経済学部・神道文化学部・人間開発学部・観光まちづくり学部		
1・2	論理学A	1・2	論理学A	李 太喜	渋谷	金	6	後期	オンデマンド・対面併用内試験型授業		○			法学部・経済学部・神道文化学部・人間開発学部・観光まちづくり学部		