

第4節 神道文化学部

学部概要

日本の伝統文化の根幹として長い歴史と伝統を有する神道は、宗教であるとともに、ことさら「宗教」として意識されることの少ない生活規範や習俗・慣習でもあります。

神道文化学部は、こうした神道の持つ二面性ないし両義性、さらには多様性を体系的に学び、併せて内外の宗教と宗教文化に関する知識を習得します。このことにより、本学が建学の精神として掲げる「主体性を保持した寛容性と謙虚さの精神」を涵養し、現代社会に息づいている日本の伝統文化を再認識するとともに、神道をはじめとする宗教の理解を深めることにより、価値観が混在する現代社会のさまざまな課題に対応できる力を養いつつ、日本文化と異文化を結ぶ「懸け橋」となる、創造力あふれる人材を育成します。

神道文化学部の詳細は、國學院大學ホームページから閲覧可能です。

(掲載場所)

國學院大學ホームページ：

トップページ > 教育 > 学部・学科 > 神道文化学部

<https://www.kokugakuin.ac.jp/education/fd/shinto>



教育研究上の目的

神道文化学部は、神道を中心とする日本の伝統文化の理解及び修習並びに内外の諸宗教及び関連する宗教文化の分析と比較を通して、国際化され情報化された現代社会の発展に寄与し社会の健全な形成に貢献する人材を育成することを目的とする。

ディプロマ・ポリシー（卒業認定・学位授与方針）

神道文化学部（神道文化学科）は、学生が学部の専門教育において到達すべき教育目標を以下のように定めます。

A 知識・技能

(DP-A1) 神道を中心とする日本の伝統文化と社会のあり方に関する基礎知識を身につけている。

(DP-A2) 国内外の宗教文化に関する基礎知識を身につけている。

(DP-A3) 神道文化や宗教文化及び日本の伝統文化を社会の中で継承・展開するための知識・技能を身につけている。

B 思考力・判断力・表現力

(DP-B1) 神道・宗教に関わる古典や資料の理解にもとづく思考力や判断力を身につけている。

(DP-B2) フィールドワークや実技・実習などによって、現代社会の諸事象を考察し、判断する力を身につけている。

(DP-B3) 神道文化・宗教文化について身につけた知識・技能を文章・言語で表現できる。

C 主体性をもって多様な人々と協働して学ぶ態度

(DP-C1) 神道を中心とする日本の伝統文化を自ら協働して学ぼうとすることができる。

(DP-C2) 国内外の宗教文化について多角的な視点から議論し協調することができる。

(DP-C3) 多様な人々と協力しながら課題解決に取り組むことができる。

以上の教育目標を達成するために設けられた授業科目を履修して所定の単位を修得し、かつ、共通教育プログラムにおいて所定の単位を修得した者に、学士課程の学位（文学）を授与します。

カリキュラム・ポリシー（教育課程の編成・実施方針）

神道文化学部における、学位授与方針（ディプロマ・ポリシー）達成を目的とする教育課程（カリキュラム）の編成・実施方針のうち、専門教育に関するものは次の通りです。

- 専門基礎科目…神道を中心とする日本文化やその広がりである宗教文化の基礎を学ぶことで、関連する事柄への基本的知識や、史資料に基づく思考力などを身に付けるための講義・演習科目群。学生は必修。
- 基幹講義科目…神道に関する研究の基本となる知識や関連する史資料に基づく思考力、神道文化を主体的に発信する態度などを身につけるための「神道文化科目群」と、宗教文化に関する知識や、現代社会の諸事象を考察する能力を得るための「宗教文化科目群」からなる講義科目群。学生は選択必修。
- 基幹演習科目…主体的な関心に基づく神道文化・宗教文化に関する発表やレポート・論文作成を通じ、社会でも通用するコミュニケーション力や表現力を高めるための演習科目群。学生は3・4年次に選択必修。
- 展開科目…「神職基幹科目群」「神職社会実践科目群」「宗教文化科目群」「伝統文化科目群」からなり、神道を中心とする日本文化・国内外の宗教文化に関する専門的知識・技能のほか、それらを理解し説明できる能力や多角的な視点から考える態度などを身につけるための講義・実技科目群。学生は選択履修。
- 選択科目…神道文化、宗教文化を専門的ないし多角的に学ぶことで、これらの文化を広く社会に生かすための知識・技能などを身につけるための講義・演習科目群。学生は選択履修。

学修成果は、各科目の成績に基づき評価します。評価基準は、各科目のシラバスで公開します。

履修について

卒業に必要な最低単位数

本学に4年（8学期）以上在学し、所定の単位を修得すれば卒業と認定し、神道文化学部にあつては、学士（文学）の学位が授与される。ただし、1～4年の各年次に1学期以上在学することが必要である。卒業に要する単位数は下表のとおりである。

授業科目	神道文化学科
共通教育科目	36単位
専門教育科目	64単位
右記①～③の分野から自由に選択 ^{※1}	① 共通教育科目で36単位を超えた単位 ② 専門教育科目で64単位を超えた単位 ③ 全学オープン科目の単位 24単位 ^{※2}
合計	124単位以上 ^{※3}

※1 自身の学修計画に応じて①～③の分野から自由に選択し、24単位修得すること。

※2 必ずしも①～③の各分野から組合せて充当する必要はなく、特定の分野のみで24単位充当することも可能。

※3 履修規程に基づいて上表のとおり単位を修得し、合計124単位以上修得すること。

進級条件

進級の時期は各年度の初めとする。進級するには、各年次において1学期以上在学することが必要である。また、2年次から3年次への進級には2年次終了までに3学期以上在学し、卒業に要する単位で次の条件を満たしていなければならない。

共通教育プログラムの言語スキル科目群で「英語Ⅰ～Ⅴ」4科目8単位のうち2科目4単位、専門基礎科目の「神道文化基礎演習」1科目2単位を含む34単位以上を修得すること。

フレックスコース

フレックスコースの変更はできない。

履修規程

フレックスA〈夜間主〉コース

共通教育プログラムの言語スキル科目群で必修の英語及び専門教育科目の専門基礎科目は、渋谷キャンパスの夜間講時間帯に指定される。その他の科目については、両キャンパスのすべての授業時間帯で受講できる。

フレックスB〈昼間主〉コース

共通教育プログラムの言語スキル科目群で必修の英語及び専門教育科目の専門基礎科目は、渋谷キャンパスの昼間講時間帯に指定される。その他の科目については、両キャンパスのすべての授業時間帯で受講できる。

年次別履修単位制限（CAP制）

年次別に登録できる単位数が制限されているので、年次別の枠を超えて履修することはできない（9 ページ参照）。

1. 神道文化学科

神道文化学部神道文化学科には学科内コースとして「神道文化コース」「宗教文化コース」の2コースがあり、それぞれにふさわしい授業科目群を1年次から配置している。これは学生の関心に応じて主体的に履修科目を選択するための緩やかなコース区分であり、どちらのコースを選択しても他方の授業科目群を履修することができる。コース選択は3年次前期の履修登録時に確定し、これ以降は変更できない。

カリキュラムの構成と履修方法^{※1～7}

神道文化学科専門教育科目^{※1}の構成とその履修方法は、次のとおりである。

科目区分		単位数	履修方法	備考
専門基礎科目※2		20単位	必修	
基幹講義科目	神道文化科目群	12単位	選択必修	超過単位は選択科目へ算入
	宗教文化科目群			
基幹演習科目※3		8 単位	選択必修	
展開科目※4・5	神職基幹科目群	16単位以上	選択	
	神道社会実践科目群			
	宗教文化科目群			
	伝統文化科目群			
選択科目		8 単位以上	選択	
合計		64単位以上		

- ※1 専門教育科目の科目・開講時期・単位数・開講学年については、次ページ以降を参照すること。
- ※2 1年次開講の専門基礎科目「神道文化基礎演習」はフレックスA〈夜間主〉コース・フレックスB〈昼間主〉コースともそれぞれ複数講座が開講されるが、学生はクラス別編成により指定された講座を受講しなければならない。2年次開講の専門基礎科目「神道文化演習」についても同様とする。
- ※3 基幹演習科目の履修方法については、124ページを参照すること。
- ※4 展開科目のうち、下記の科目については、Ⅰの単位を修得していないと、Ⅱ又はⅢA、ⅢBを履修することはできない。
「神社祭祀演習Ⅰ・Ⅱ・ⅢA・ⅢB」「宗教音楽研究Ⅰ・Ⅱ」「神道と武道Ⅰ・Ⅱ」
- ※5 「神社祭祀演習Ⅰ」「神社祭祀演習Ⅱ」「神社祭祀演習ⅢA・ⅢB」の履修に際しては、授業開始までに次の用具を準備すること。白衣、白襦袢、白帯、白袴（女子は女子用のネジマチ仕立の白袴）、白足袋（2～3足）、笏（女子は扇＜ボンボリ＞）
- ※6 神職資格（「明階」無試験検定合格・「正階」授与）取得希望者は、228ページを参照し、神職課程の履修規程に従い、受講すること。なお、次ページからのカリキュラム表の「神職階位取得に必要な科目」において、当該科目を示している。
- ※7 本学では明階総合課程を開設している。この課程は4年次からの受講となるが、別に設けた条件を3年次終了までに満たし、受講を認められた者のみ受講可能となる。受講を希望する者は、231ページを参照すること。

科目区分	授業科目	開講	単位	開講学年				備考 (卒業に必要な単位)	神職階位取得に必要な科目※ 列ごとに下記単位数分取得	① 4単位	② 4単位	③ 16単位	明階総 合課程 ※ 14単位	履修単位制限 の枠外 年次別
				1	2	3	4							
専門基礎科目	神道概論Ⅰ	半期	2	○				20単位必修	◎					
	神道概論Ⅱ	半期	2	○					◎					
	神道史学ⅠA	半期	2	○					◎					
	神道史学ⅠB	半期	2	○					◎					
	古典講読ⅠA	半期	2	○					◎					
	古典講読ⅠB	半期	2	○					◎					
	宗教学Ⅰ	半期	2	○								△		
	宗教学Ⅱ	半期	2	○								△		
	神道文化基礎演習	半期	2	○										
	神道文化演習	半期	2		○									
基幹講義科目	神道文化科目群	祭祀学Ⅰ	半期	2			○	6科目12単位選択必修	◎					
		祭祀学Ⅱ	半期	2			○		◎					
		神道神学Ⅰ	半期	2			○			△				
		神道神学Ⅱ	半期	2			○			△				
		神道史学ⅡA	半期	2		○			◎					
		神道史学ⅡB	半期	2		○			◎					
		神道思想史学Ⅰ	半期	2		○				△				
		神道思想史学Ⅱ	半期	2		○				△				
		古典講読ⅡA	半期	2		○			◎					
		古典講読ⅡB	半期	2		○			◎					
	宗教文化科目群	国学概論Ⅰ	半期	2		○						△		
		国学概論Ⅱ	半期	2		○						△		
		世界宗教文化論Ⅰ	半期	2	○							△		
		世界宗教文化論Ⅱ	半期	2	○							△		
		日本宗教文化論Ⅰ	半期	2	○							△		
		日本宗教文化論Ⅱ	半期	2	○							△		
		宗教考古学Ⅰ	半期	2		○						△		
		宗教考古学Ⅱ	半期	2		○						△		
		宗教社会学Ⅰ	半期	2		○						△		
		宗教社会学Ⅱ	半期	2		○						△		
基幹演習科目	神道学演習Ⅰ	通年	4			○		1科目4単位選択必修						
	宗教学演習Ⅰ	通年	4			○								
	神道史学演習Ⅰ	通年	4			○								
	神道学演習Ⅱ	通年	4				○	1科目4単位選択必修						
	宗教学演習Ⅱ	通年	4				○							
	神道史学演習Ⅱ	通年	4				○							
展開科目	神職基幹科目群	古典講読ⅢA	半期	2			○	展開科目より16単位以上	◎					
		古典講読ⅢB	半期	2			○		◎					
		祝詞作文Ⅰ	半期	2			○		◎					
		祝詞作文Ⅱ	半期	2			○		◎					
		神社祭祀演習Ⅰ	通年	2		○			◎					◆
		神社祭祀演習Ⅱ	通年	2			○		◎					◆
		神社祭祀演習ⅢA	半期	2			○		◎					◆
		神社祭祀演習ⅢB	半期	2			○		◎					◆
		神社祭式概論Ⅰ	半期	2	○				◎					
		神社祭式概論Ⅱ	半期	2	○				◎					
	神道社会実践科目群	神社管理研究Ⅰ	半期	2			○				△			
		神社管理研究Ⅱ	半期	2			○				△			
		神社ネットワーク論Ⅰ	半期	2		○						△		
		神社ネットワーク論Ⅱ	半期	2		○						△		
		神道教化概論Ⅰ	半期	2			○		◎					
		神道教化概論Ⅱ	半期	2			○		◎					
		宗教行政研究Ⅰ	半期	2			○		◎					
		宗教行政研究Ⅱ	半期	2			○		◎					

(次ページに続く)

科目 区分	授業科目	開講	単位	開講学年				備考 (卒業に必要な単位)	神職階位取得に必要な科目※ 列ごとに下記単位数分取得	明階総 合課程 ※	履修単位制限 の枠外 年次別		
				1	2	3	4						
展開科目	神道社会実践科目群	神道と国際交流Ⅰ	半期	2		○		展開科目より16単位以上			△		
		神道と国際交流Ⅱ	半期	2		○					△		
		神道と環境Ⅰ	半期	2		○					△		
		神道と環境Ⅱ	半期	2		○					△		
		神道と情報化社会Ⅰ	半期	2		○					△		
		神道と情報化社会Ⅱ	半期	2		○					△		
	宗教文化科目群	教派神道研究Ⅰ	半期	2		○						△	
		教派神道研究Ⅱ	半期	2		○						△	
		キリスト教文化研究Ⅰ	半期	2		○						△	
		キリスト教文化研究Ⅱ	半期	2		○						△	
		仏教文化研究Ⅰ	半期	2		○						△	
		仏教文化研究Ⅱ	半期	2		○						△	
		中東文化研究Ⅰ	半期	2		○						△	
		中東文化研究Ⅱ	半期	2		○						△	
	伝統文化科目群	東アジア文化研究Ⅰ	半期	2		○						△	
		東アジア文化研究Ⅱ	半期	2		○						△	
		宗教芸術研究Ⅰ	半期	2		○						△	
		宗教芸術研究Ⅱ	半期	2		○						△	
		宗教音楽研究Ⅰ	半期	2		○						△	
		宗教音楽研究Ⅱ	半期	2		○						△	
		神道と武道Ⅰ	半期	2		○						△	
		神道と武道Ⅱ	半期	2		○						△	
選択科目	神道と書道Ⅰ	神道と書道Ⅰ	半期	2		○		基幹講義科目・基幹演習科目・展開 科目の超過分および選択科目から8 単位以上			△		
		神道と書道Ⅱ	半期	2		○					△		
	神社実務演習	通年	2			○					□		
	祭祀学特殊講義	半期	2			○					□		
	神道教学特論	半期	2			○					□		
	神道教化システム論	半期	2			○					□		
	神社祭式特論	半期	2			○					□		
	神社管理特論	半期	2			○					□		
	現代時局論	半期	2			○					□		
	日本史概論Ⅰ	半期	2	○									
	日本史概論Ⅱ	半期	2	○									
	東洋史概論Ⅰ	半期	2	○									
	東洋史概論Ⅱ	半期	2	○									
	西洋史概論Ⅰ	半期	2	○									
	西洋史概論Ⅱ	半期	2	○									
	倫理学A	半期	2	○									
	倫理学B	半期	2	○									
	心理学A	半期	2			○							
	心理学B	半期	2			○							
	憲法ⅠA	半期	2		○								
	憲法ⅠB	半期	2		○								
	社会経済学	半期	2		○								
	政治学概論	半期	2	○									
	哲学概論A	半期	2		○								
	哲学概論B	半期	2		○								
	社会学A	半期	2			○							
	社会学B	半期	2			○							
	国際法の基礎	半期	2		○								
	国際紛争処理法	半期	2			○							
	国際政治A	半期	2		○								
	国際政治B	半期	2		○								
	社会保障論	半期	2		○								

○で示す開講学年で履修することが望ましい。ただし、履修学年に制限がない限り、当該学年以降でも履修することができる。
 ※ 神職階位取得に必要な科目は、○が必修、△が選択必修を示す。また、□は明階総合課程に必要な科目を示し、卒業要件単位に算入することはできるが、明階総合課程の単位として認定されるには、受講許可を受けていなければならない（P229参照）。

◆で示す授業科目は、年次別履修単位制限（CAP制）のうちに含まれない。

2. 基幹演習科目及び演習論文について

基幹演習科目の趣旨・目的

神道文化学部生は2年次までに、神道を中心とする日本の伝統文化や関連する内外の宗教文化についての基本的な理解を得ると共に、研究視点や研究法の基礎を身につけることとなっている。そして3年次からは、各自の主体的な関心に基づいて学修研究を進めていくことになる。その中心的な場となるのが、3・4年次に履修する基幹演習科目である。

演習では、担当教員の指導を受けながら、各自が研究計画を立て、調査、資料収集を行って分析、考察し、その成果を発表する機会が与えられる。また、発表や他の受講者との討議を通じて、互いに問題関心を共有しつつ、研究を深めていく。受講者自身の積極的な参加が求められる。

3年次には、主として研究法や論文作成の基礎を学び、6,000字以上の中間リポートの作成に取り組む。

4年次には、12,000字以上の演習論文を作成し、4年間の大学生活の集大成となる研究成果をまとめあげる。

なお、1・2年次のうちから、テーマの選定や希望する指導教員の情報などに留意するとともに、各教員の専門分野を参考にして、やや広めのテーマ設定を心がけてほしい。

基幹演習科目の履修方法

1. 選択必修の基幹演習科目に充当する2科目8単位については、3年次に演習Ⅰを、4年次に演習Ⅱをそれぞれ1科目4単位ずつ履修しなければならない。
2. 原則として、同一教員の演習を3・4年次に連続して履修すること。
3. 3年次に演習Ⅰを修得できなかった場合は、4年次に演習Ⅰと演習Ⅱを並行して履修することができる。

演習論文の指導教員

演習論文の作成指導と評価は、4年次に履修する演習Ⅱの担当教員が行う。

演習論文の指導計画

授業開始時に指導教員から、以下のような項目について年間の計画が示される。

- 題目の提出
- 中間発表、又は中間リポート提出
- 最終提出期日、及び提出先

いずれも所定の期日を厳守して、計画的に論文を完成させること。

論文の字数・体裁・提出方法

中間リポートは6,000字以上、演習論文は12,000字以上とし、体裁や提出方法については、指導教員の指示に従うこと。