

令和3年度 文学部 中国文学科 開講講座表

カリキュラム年度別授業科目名			令和3年度開講講座										
H23～R03年度入学者		H18～H22年度入学者		担当者	開講場所	曜日	時限	開講時期	事前登録	指定履修	再履修	履修登録制限等	備考
開講学年	授業科目	開講学年	授業科目										
1	中国古典読法基礎	1	中国古典読法基礎 I	渡辺正一	渋谷	金	3	前期					
1	中国古典読法 I	1	中国古典読法 I	浅野春二	渋谷	火	4	前期	○	○	○		
1	中国古典読法 II	1	中国古典読法 II	浅野春二	渋谷	火	2	前期	○	○	○		
1	中国古典読法 II	1	中国古典読法 II	長谷川清貴	渋谷	月	1	後期	○	○	○		
1	中国古典読法 II	1	中国古典読法 II	長谷川清貴	渋谷	月	2	後期	○	○	○		
2	中国古典読法 III	1	中国文学基礎講義 I	長谷川清貴	渋谷	火	5	前期		○	○		
1	中国学入門	1	中国学入門(2)	牧野格子	渋谷	火	3	前期		○	○		
1	中国文学概説	1	中国文学概説	宮内克浩	渋谷	月	4	後期		○	○		
2	中国文学通史	2	中国文学史 I (2)	澤崎久和	渋谷	火	4	前期		○	○		
1	中国語基礎演習			牧野格子	渋谷	月	2	前期集中		○			
	前期集中			牧野格子	渋谷	金	1	前期集中		○			
1	中国語基礎演習			牧野格子	渋谷	月	3	前期集中		○			
	前期集中			牧野格子	渋谷	金	2	前期集中		○			
2	中国語基礎演習(再)	2	中国語基礎演習(再)	呉鴻春	渋谷	金	6	通年			○		
1	中国語演習 I (1)	1	中国語演習 I	呉鴻春	渋谷	月	3	後期	○	○	○		
1	中国語演習 I (1)	1	中国語演習 I	呉鴻春	渋谷	金	4	後期	○	○	○		
2	中国語演習 II (1)	2	中国語演習 II	呉鴻春	渋谷	月	4	前期	○	○	○		
2	中国語演習 II (1)	2	中国語演習 II	呉鴻春	渋谷	金	5	前期	○	○	○		
2	漢字情報処理 I	2	漢字情報処理 I	篠原泰彦	渋谷	水	3	前期	○				
2	漢字情報処理 I	2	漢字情報処理 I	篠原泰彦	渋谷	水	4	前期	○				
3	漢字情報処理 II	3	漢字情報処理 II	篠原泰彦	渋谷	水	3	後期	○	○			
3	漢字情報処理 II	3	漢字情報処理 II	篠原泰彦	渋谷	水	4	後期	○	○			
1	唐宋詩文演習	2	中国文学演習 II	澤崎久和	渋谷	火	4	後期	○	○			
1	唐宋詩文演習	2	中国文学演習 II	澤崎久和	渋谷	火	5	後期	○	○			
2	詩経演習	2	中国文学演習 I	種村和史	渋谷	水	3	後期		○	○		
3	詩経演習(再)	3	中国文学演習 I (再)	種村和史	渋谷	水	3	前期			○	中国文学科3年・4年履修可	
2	論語演習	2	中国文学講義 I	青木洋司	渋谷	木	1	前期		○			
2	論語演習	2	中国文学講義 I	青木洋司	渋谷	木	2	前期		○			
3	楚辞演習	3	中国文学演習 IV	宮内克浩	渋谷	月	4	前期	○	○	○		
3	楚辞演習	3	中国文学演習 IV	宮内克浩	渋谷	月	5	前期	○	○	○		
3	文選演習	3	中国文学演習 III	宮内克浩	渋谷	火	2	後期	○	○	○		
3	文選演習	3	中国文学演習 III	宮内克浩	渋谷	火	3	後期	○	○	○		
3・4	中国原典研究 I	3・4	中国文学研究 I (2)	澤崎久和	渋谷	月	2	前期	○				
3・4	中国原典研究 II	3・4	中国文学研究 II (2)	青木洋司	渋谷	金	1	前期	○				
3・4	中国原典研究 III	3・4	中国文学研究 III (2)	浅野春二	渋谷	木	3	前期					
3・4	中国原典研究 IV	3・4	中国文学研究 IV (2)	牧野格子	渋谷	火	4	前期	○				
3・4	中国原典演習 I	3・4	中国文学展開演習 I	澤崎久和	渋谷	月	2	後期	○				
3・4	中国原典演習 II	3・4	中国文学展開演習 II	青木洋司	渋谷	金	1	後期	○				
3・4	中国原典演習 III	3・4	中国文学展開演習 III	浅野春二	渋谷	木	3	後期	○				
3・4	中国原典演習 IV	3・4	中国文学展開演習 IV	牧野格子	渋谷	火	4	後期	○				
3	卒業論文 I	3	卒業論文 I	青木洋司	渋谷	火	6	前期					
1	中国人文学概説	1	中国文化入門	青木洋司	渋谷	金	2	後期					
1	中国民俗文化概説	1	現代中国概説	浅野春二	渋谷	火	2	後期					
1	現代中国概説	1	現代中国概説	牧野格子	渋谷	火	3	後期	○				
2	中国文学基礎 I	2	中国文学講義 II	佐川繭子	渋谷	木	2	後期	○				
2	中国文学基礎 II	2	中国文学講義 III	鈴木崇義	渋谷	木	3	前期	○				
2	中国文学基礎 III	2	中国文学講義 IV	大久保洋子	渋谷	木	5	前期					
2	中国語教養基礎 I	2	現代中国論	呉鴻春	渋谷	月	5	前期					
2	中国民俗文化基礎 I	2	中国人の生活	田中文雄	渋谷	木	4	前期					
2	中国民俗文化基礎 II			立石展大	渋谷	木	4	後期					
2	中国民俗文化基礎 III			松本浩一	渋谷	火	3	前期					
2	人文総合基礎 I	2	中国の伝統	加藤千恵	渋谷	木	4	後期					
2	人文総合基礎 II	2	中国の文字	大橋由美	渋谷	火	6	前期					
2	人文総合基礎 III	2	中国の社会と思想	青木洋司	渋谷	木	3	後期	○				
3・4	中国文学特殊講義 A	2	中国文学史 II	牧野格子	渋谷	金	2	後期	○				
3・4	中国文学特殊講義 B	3・4	中国小説史	澤崎久和	渋谷	火	3	前期	○				
3・4	中国語教養特殊講義 A	3・4	中国語応用	大久保洋子	渋谷	火	5	後期					
3・4	中国語教養特殊講義 B	3・4	中国語実務	郭偉	渋谷	火	6	前期					
3・4	中国民俗文化特殊講義 A	3・4	中国民俗論	浅野春二	渋谷	金	5	後期	○				
3・4	中国民俗文化特殊講義 B	3・4	中国民族文化論	金岡秀郎	渋谷	金	3	前期					
3・4	人文総合特殊講義 A	3・4	中国思想史	佐川繭子	渋谷	木	2	前期	○				
3・4	人文総合特殊講義 B	3・4	中国芸能論	呉鴻春	渋谷	月	4	後期	○				
3・4	中国学特殊講義 II (文学)	3・4	日中比較文学論	立石展大	渋谷	木	4	前期					
3・4	中国学特殊講義 III (中国語応用)	3・4	中国文字学	郭偉	渋谷	火	6	後期					
3・4	中国学特殊講義 IV (中国語応用)	2	中国語学入門	呉鴻春	渋谷	木	5	後期					
3・4	中国学特殊講義 VI (思想・宗教)	3・4	中国仏教史	金岡秀郎	渋谷	木	4	前期					
3・4	中国学特殊講義 VII (思想・宗教)	3・4	中国道教史	田中文雄	渋谷	木	4	後期					
3・4	中国学特殊講義 IX (歴史)	3・4	中国文学研究法	長谷川清貴	渋谷	月	1	前期					
3・4	中国学特殊講義 X (芸術)			王 凱	渋谷	月	6	後期					
3・4	中国学特殊講義 X II (生活文化)	3・4	中国食文化論	松本浩一	渋谷	火	2	前期					
3・4	中国学特殊講義 X III (生活文化)			浅野春二	渋谷	金	5	前期	○				
2・3・4	中国学特殊講義 X IX (言語文化)			呉鴻春	渋谷	スプセ	スプセ						
1	日本文学概論 I	1	日本文学概論 I	笹川勲	渋谷	金	3	前期					
1	日本文学概論 II	1	日本文学概論 II	笹川勲	渋谷	金	3	後期					
1	日本語学概論 I	1	日本語学概論 I	林謙太郎	渋谷	金	5	前期					
1	日本語学概論 II	1	日本語学概論 II	林謙太郎	渋谷	金	5	後期					
1・2	書道	1・2	書道	石井清和	渋谷	木	4	通年	○			中国文学科のみ履修可	
2	論語演習	2	中国文学講義 I	青木洋司	渋谷	木	2	前期		○			
1	現代中国の世界			牧野格子	渋谷	木	3	後期					
1	中国文化の世界			浅野春二	渋谷	火	1	後期					
1	中国「君子」の世界			青木洋司	渋谷	木	2	後期					
1	中国古典の世界			鈴木崇義	渋谷	木	2	前期					